



Institucion Educativa
JUAN PABLO I
La Llanada Nariño.

MODULO INTEGRADO.

Ética, Religión, Ingles y Cátedra de La Paz. GRADO 4º



**Colombia
aprende**
La red del conocimiento



El futuro
es de todos

Gobierno
de Colombia



**ALCALDÍA MUNICIPAL
LA LLANADA**
NIT: 800.149.894-0
Comprometidos con la comunidad



Ética

TEMA 1
LOS VALORES NO SE CULTIVAN SOLOS

Aprendizaje esperado: Reconozco que los valores se interrelacionan entre si para el desarrollo de una persona íntegra .

INTERACCIÓN DE VALORES
RESPECTO A LA SINCERIDAD



INTERACCIÓN DE CONTRAVALORES
RESPECTO A LA SINCERIDAD



1. Teniendo en cuenta el cuadro anterior escriba una comparación sobre los actos que benefician o perjudican la convivencia familiar.
2. Explique con sus propias palabras la siguiente frase:

"La sinceridad es el modo de expresarse libre del fingimiento con sencillez y veracidad."

Leamos con atención

LA SINCERIDAD es la cualidad de obrar y expresarse con la verdad, sencillez y honestidad, sin fingimientos o segundas intenciones.

La sinceridad es una cualidad moral de gran valor. Se fundamenta sobre el respeto y el apego a la verdad como valor esencial de nuestra relación con nuestros semejantes, con nuestros padres de familia incluso con nosotros mismos y con los demás.

La sinceridad es una actitud congruente que mantienen las personas basadas siempre en la verdad de las palabras y las acciones.

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

El zagal y las ovejas

Apacentando un Joven su ganado,
gritó desde la cima de un collado:
«¡Favor!, que viene el lobo, labradores».
Éstos, abandonando sus labores,
acuden prontamente,
y hallan que es una chanza solamente.

Vuelve a clamar, y temen la desgracia;
segunda vez los burla. ¡Linda gracia!
Pero ¿qué sucedió la vez tercera?
Que vino en realidad la hambrienta fiera.
Entonces el Zagal se desgañita,
y por más que pateo, llora y grita,
no se mueve la gente escarmentada,
y el lobo le devora la manada.

SOPA DE LETRAS

A	H	J	K	L	A	E	S	I	N
S	F	R	A	N	Q	U	E	Z	A
F	G	H	Z	J	K	L	N	Ñ	T
C	V	T	N	E	P	Q	C	R	U
M	N	S	A	A	U	Z	I	V	R
Q	W	E	I	T	R	F	L	G	A
Z	X	C	F	V	E	B	L	M	L
D	F	G	N	J	Z	K	E	Ñ	I
R	T	U	O	J	A	M	Z	G	D
S	Y	B	C	Z	H	M	H	R	A
A	K	C	L	A	R	I	D	A	D

1. Escriba la enseñanza que te deja la fábula
2. Encuentra seis sinónimos de sinceridad en la anterior sopa de letras
3. Invente una historieta donde se evidencie el valor de la sinceridad en la vida real.

TEMA 2
IGUALDAD DE GENERO

Aprendizaje esperado: *Reconozco las diferencias de comportamiento por diferencias de género.*

Cuando hablamos de las diferencias que existen entre las mujeres y hombres, es posible afirmar que durante el trascurso de la vida irán surgiendo variedad de aspectos que cambian el comportamiento de ellos, por lo tanto, construir un medio agradable es la mejor forma para que no existan discrepancias entre géneros, ya que cada uno cumple sus obligaciones dependiendo de sus talentos.

Ilustra a una mujer y un hombre que admires por su personalidad y profesión.

Leamos con atención

En los últimos años parece que esta brecha de desigualdad de género se está reduciendo poco a poco, aunque todavía queda mucho por hacer, especialmente en los países del sur donde además del reto del desarrollo existe el reto de la equidad entre hombres y mujeres.

Así pues, se ha visto envuelto en una gran problemática que abarca en los diferentes ambientes de trabajo, colegio y vida social. Por ello, la sociedad sigue asociando roles a niños y niñas. Los chicos son fuertes e independientes, y ellas son vulnerables y deben ser protegidas.

Hay conductas que no son válidas si eres una niña. A las niñas se les restringe salir de casa y, si llegan tarde, sus progenitores se molestarán, pero es algo que no está mal visto si eres un niño.

A cada género se le presupone un determinado comportamiento. La sociedad espera una forma de ser, una apariencia o vestimenta definida según el género. Y no está bien visto quién no dé el “perfil”, por lo que puede sufrir presiones o castigos para ajustarse al comportamiento que es considerado el apropiado para su género.

En el deporte sucede algo similar. A las niñas y a los niños se les incita a practicar juegos diferentes, y es el profesorado quien debe velar por la igualdad de condiciones en la práctica de cualquier deporte, ya sea nivel curricular o en actividades de tiempo libre o extraescolares. Es en la educación donde podemos actuar de raíz para eliminar la desigualdad entre hombres y mujeres. Los padres y las madres tienen un papel crucial en estos detalles de la vida cotidiana, y es importante evitar dar por hecho simplemente lo que viene dado por tradición.

“Hablas como un marimacho”, “este tiene un estilo afeminado”, “no te vistas así, que vas provocando”, “un hombre no llora”... Son frases muy habituales hoy en día que nos demuestran que los roles o estereotipos de género afectan tanto a niños como a niñas. Pero si tanto unos como otras crecen con una serie de restricciones sociales determinadas por su género, en su etapa adulta serán hombres y mujeres que habrán interiorizado ideas como que las mujeres son débiles y los hombres son poderosos. ¿No crees?

Es importante que todos (hombres y mujeres) seamos conscientes de situaciones como las que hoy te hemos contado y las denunciemos cuando está en nuestras manos. Desdichadamente, todavía queda mucho camino por recorrer. ¿Por qué no lo hacemos juntos y juntas?

Tú, con tu actitud y tu ejemplo, decides en qué tipo de sociedad quieres vivir. ¿Apostamos por una en la que no exista ninguna clase de desigualdad y en la que toda su ciudadanía, hombres, mujeres, niños y niñas, viva plenamente sus derechos? ¡Está en nuestras manos!

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

1. Consultar con tus abuelos, padres y compañeros, cuales creen que son las funciones o papeles de un hombre y una mujer.

ABUELOS		PADRES		PRIMOS	
Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre

2. realiza un listado de actividades que pueden desempeñar tanto hombres como mujeres

3. ¿Crees que hay actividades que deban realizar únicamente los hombres o únicamente las mujeres? Justifica tu respuesta

TEMA 3 LA EMPATIA

Aprendizaje esperado: Reconozco mis principales cualidades y defectos y las pongo al servicio de los demás.

¿QUÉ ES LA EMPATÍA?

la empatía es la capacidad que tiene una persona de sentir aquello que otro ser está sintiendo(ser humano o animal) y, por tanto, compartir sus emociones. La empatía no es comparable con otros sentimientos ya que es particular sin embargo, **puede ser relacionada con otros sentimientos o virtudes humanas tales como el amor, la compasión, la solidaridad y la amistad.**



La empatía es la capacidad humana y animal de sentir o ponerse en el lugar de otro ser, compartiendo emociones y sentimientos que generan instancias de ayuda, comprensión y cohesión. Gracias a la empatía podemos ser solidarios y relacionarnos con los demás velando por el bien común.

Ver videoclip: <https://www.youtube.com/watch?v=tQm4iiaYAtg>

IMPORTANCIA DE LA EMPATIA

Al educar la empatía enseñaremos a colocarse en el lugar del otro y, de esta manera entender nuestros actos positivos o negativos, de esta manera la empatía:

1. Contribuye al desarrollo emocional
2. Potencia el autoconocimiento y la autoestima
3. Mejora la percepción de las personas y las situaciones que las rodean.
4. Trabaja la capacidad de escuchar y el liderazgo.
5. Promueve la solidaridad.



ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

1. lee el texto y responde las preguntas

Había una vez cuatro animales que eran muy amigos. No pertenecían a la misma especie, por lo que formaban un grupo muy peculiar. Desde que amanecía, iban juntos a todas partes y se lo pasaban genial jugando o manteniendo interesantes conversaciones sobre la vida en el bosque. Eran muy distintos entre sí, pero eso no resultaba un problema para ellos.

Uno era un simpático ratón que destacaba por sus ocurrencias. Otro, un cuervo un poco serio pero muy generoso y de buen corazón. El más elegante y guapo era un ciervo de color tostado al que le gustaba correr a toda velocidad. Para compensar, la cuarta de la pandilla era una tortuguita muy coqueta que se tomaba la vida con mucha tranquilidad.

Como veis, no podían ser más diferentes unos de otros, y eso, en el fondo, era genial, porque cada uno aportaba sus conocimientos al grupo para ayudarse si era necesario.

En cierta ocasión, la pequeña tortuga se despistó y cayó en la trampa de un cazador. Sus patitas se quedaron enganchadas en una red de la que no podía escapar. Empezó a gritar y sus tres amigos, que estaban descansando junto al río, la escucharon. El ciervo, que era el que tenía el oído más fino, se alarmó y les dijo:

— ¡Chicos, es nuestra querida amiga la tortuga! Ha tenido que pasarle algo grave porque su voz suena desesperada ¡Vamos en su ayuda!

Salieron corriendo a buscarla y la encontraron enredada en la malla. El ratón la tranquilizó:

- ¡ No te preocupes, guapa! ¡Te liberaremos en un periquete! Pero justo en ese momento, apareció entre los árboles el cazador. El cuervo les apremió: - Ya está aquí el cazador! ¡Démonos prisa!. El ratón puso orden en ese momento de desconcierto.

— ¡Tranquilos, amigos, tengo un plan! Escuchad...

El roedor les contó lo que había pensado y el cuervo y el ciervo estuvieron de acuerdo. Los tres rescatadores respiraron muy hondo y se lanzaron al rescate de urgencia, en plan “uno para todos, todos para uno”, como si fueran los famosos mosqueteros.

¡El cazador estaba a punto de coger a la tortuga! Corriendo, el ciervo se acercó a él y cuando estuvo a unos metros, fingió un desmayo, dejándose caer de golpe en el suelo. Al oír el ruido, el hombre giró la cabeza y se frotó las manos: -¡Qué suerte la mía! ¡Esa sí que es una buena presa!

Lógicamente, en cuanto vio al ciervo, se olvidó de la tortuguita. Cogió el arma, preparó unas cuerdas, y se acercó deprisa hasta donde el animal yacía tumbado como si estuviera muerto. Se agachó sobre él y, de repente, el cuervo saltó sobre su cabeza. De nada le sirvió el sombrero que llevaba puesto, porque el pájaro se lo arrancó y empezó a tirarle de los pelos y a picotearle con fuerza las orejas. El cazador empezó a gritar y a dar manotazos al aire para librarse del feroz ataque aéreo.

Mientras tanto, el ratón había conseguido llegar hasta la trampa. Con sus potentes dientes delanteros, royó la red hasta hacerla polvillo y liberó a la delicada tortuga. El ciervo seguía tirado en el suelo con un ojito medio abierto, y cuando vio que el ratón le hacía una señal de victoria, se levantó de un salto, dio un silbido y echó a correr.

El cuervo, que seguía atareado incordiando al cazador, también captó el aviso y salió volando hasta perderse entre los árboles.

El cazador cayó de rodillas y reparó en que el ciervo y el cuervo se habían esfumado en un abrir y cerrar de ojos. Enfadadísimo, regresó a donde estaba la trampa. - ¡Maldita sea! ¡Ese estúpido pajarraco me ha dejado la cabeza como un colador y por si fuera poco, el ciervo se ha escapado! ¡Menos mal que al menos he atrapado una tortuga! Iré a por ella y me largaré de aquí cuanto antes.

¡Pero qué equivocado estaba! Cuando llegó al lugar de la trampa, no había ni tortuga ni nada que se le pareciera. Enojado consigo mismo, dio una patada a una piedra y gritó: -¡Esto me pasa por ser codicioso! Debí conformarme con la presa que tenía segura, pero no supe contenerme y la desprecié por ir a cazar otra más grande ¡Ay, qué tonto he sido!...

El cazador ya no pudo hacer nada más que coger su arma y regresar por donde había venido. Por allí ya no quedaba ningún animal y mucho menos los cuatro protagonistas de esta historia, que a salvo en un lugar seguro, se abrazaban como los cuatro buenísimos amigos que eran.

Cristina Rodriguez Iomba- cuentos populares del mundo

Responde en tu cuaderno:

- a. ¿Qué le ha pasado al personaje?
- b. ¿Cómo se siente el personaje?
- c. ¿Cómo te has sentido tú?
- d. ¿En qué situación del cuento se puede observar **empatía**?

TEMA 4
LA GENEROSIDAD

Aprendizaje esperado: Establezcorelaciones de un buen compartir en situaciones de convivencia.

Observe detenidamente las imágenes y en su cuaderno dibuje la que más lo identifica a usted. Explique el ¿Por qué?



Lee con atención el siguiente cuento.

El espantapájaros

En un lejano pueblo vivía un labrador muy avaro. Era tanta su avaricia que cuando un pajarito comía un grano de trigo encontrado en el suelo, se ponía furioso y pasaba los días vigilando para que nadie tocara su huerto.

Un día tuvo una idea. Ya sé, construiré un espantapájaros. Así alejaré los animales de mi huerto. Cogió tres cañas y con ellas hizo los brazos y las piernas, luego con paja dio forma al cuerpo. Una calabaza le sirvió de cabeza, dos granos de maíz de ojos, por nariz puso una zanahoria y en la boca una hilera de granos de trigo.

Cuando terminó el espantapájaros le colocó unas ropas rotas y feas y de un golpe seco lo hincó en la tierra. Pero se percató de que le faltaba un corazón y cogió el mejor fruto del peral, lo metió entre la paja y se fue a su casa.

Allí quedó el espantapájaros moviéndose al ritmo del viento. Más tarde un gorrión voló despacio sobre el huerto buscando dónde podía encontrar trigo. El espantapájaros al verle quiso ahuyentarlo dando gritos, pero el pájaro se posó en un árbol y dijo:

- Déjame coger trigo para mis hijitos.

- No puedo, contestó el espantapájaros. Pero tanto le dolía ver al pobre gorrión pidiendo comida que le dijo: Puedes coger mis dientes que son granos de trigo.

El gorrión los cogió y de alegría besó su frente de calabaza. El espantapájaros se quedó sin boca pero muy satisfecho de su acción.

- Una mañana un conejo entró en el huerto. Cuando ya se dirigía hacia las zanahorias, el muñeco lo vio y quiso darle miedo, pero el conejo le miró y le dijo
- Quiero una zanahoria, tengo hambre. Tanto le dolía al espantapájaros ver un conejito hambriento que le ofreció su nariz de zanahoria. Cuando el conejo se marchó, quiso cantar de alegría, pero no tenía boca, ni nariz para oler el perfume de las flores, pero estaba contento.

Más tarde apareció el gallo cantando junto a él. – Voy a decirle a mi gallina que no le ponga más huevos al dueño de esta huerta, pues nos mata de hambre.

- Eso no está bien, dijo el espantapájaros. Yote daré comida, pero tú no digas nada a tu mujer. ¿De acuerdo? Coge mis ojos que son de maíz.
- Bien, contestó el gallo, y se fue muy agradecido. Poco más tarde alguien se acercó a él y dijo:
- Espantapájaros, ¿podrías darme una limosna, tú que eres tan bueno? El labrador me ha echado de su casa.
- ¿quién eres?, le preguntó el espantapájaros. Yo no puedo verte.
- Soy un vagabundo que pido limosna.
- Coge mi vestido, es lo único que puedo ofrecerte.
El vagabundo, tomando las ropas viejas del espantapájaros, se marchó muy contento. Más tarde el espantapájaros notó que alguien lloraba junto a él. Era un niño que buscaba comida para su madre. El dueño de la huerta no había querido ayudarle.
- Toma, le dijo el espantapájaros, te doy mi cabeza que es una gran calabaza...
Cuando el labrador fue al huerto y vio su espantapájaros en aquel estado, se enfadó muchísimo y le prendió fuego. Sus amigos, al ver cómo ardía, se acercaron y amenazaron al labrador, pero en aquel momento cayó al suelo algo que pertenecía a aquel monigote: su corazón de pera. El labrador riéndose, se lo comió diciendo:
- ¿Decís que todo os lo ha dado? Pues esto me lo como yo. Pero tan sólo al morderla ya notó un cambio en él. El espantapájaros le había

comunicado su bondad. Entonces el labrador les dijo:

- Perdonadme, desde ahora os acogeré siempre. Mientras, el espantapájaros se había convertido en cenizas y el humo llegaba hasta el sol transformándose en el más brillante de sus rayos.

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

Actividad

De acuerdo al cuento que leyó contestar.

1. ¿Qué problema principal entristecía al espantapájaros?
 - a. No tenía amigos
 - b. Estaba enfermo
 - c. Era feo
 - d. No tenía problema alguno
2. ¿Qué era lo único que hacía el espantapájaros?
 - a. Asustar a los pájaros.
 - b. No hacía nada
 - c. Llevaba harina al molino.
 - d. Mirar los pájaros
3. Los pájaros no respondían al espantapájaros, le tenían miedo.
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.
4. ¿Cuál era el trabajo que tenía que hacer el espantapájaros en el campo?
 - a. Labrar la tierra.
 - b. Atemorizar y espantar a los pájaros.
 - c. Recoger la harina para el molino.
 - d. No tenía nada que hacer en el campo.
5. ¿A quiénes ayudo el espantapájaros?

6. ¿Qué sucedió con el dueño del huerto después de que lo quemó al espantapájaros?

7. Escribir un mensaje o reflexión sobre la generosidad.

8. Colorea



TEMA 5 EL AMOR Y LA TOLERANCIA

Aprendizaje esperado: Reconozco la importancia del amor y la tolerancia en la convivencia.

TOLERANCIA

Es la capacidad de adoptar formas flexibles y diversas, frente a la vida. Para evitar conflictos, debe existir el respeto mutuo, mediante el entendimiento.

Es aceptar al otro diferente a mí, para ello debemos eliminar la envidia, la violencia, el racismo, la mentira la corrupción. Y, por el contrario, fomentar la amabilidad, la paciencia, el saludar con cariño, ceder el paso, escuchar al otro, aceptarlo como es, dialogar, reconocer las cualidades y capacidades de los demás.

La tolerancia es la base de una sana convivencia.

'Un chocolate muy especial'

- Mami, mami, hoy llegó una niña nueva a la escuela.
- Qué bien cariño, ¿Jugaste con ella?
- No mami, la mordí.
- ¿La mordiste? pero, ¿por qué lo hiciste?, la niña nueva estará muy triste.
- Mami, yo quería probarla.
- ¿Probarla?
- Si mami, la niña nueva es de chocolate y otros niños la llamaron negra.
- ¿De chocolate?, ¿Negra? ¡Oh! Cariño ya entiendo. Ven, acércate, siéntate junto a mi, quiero contarte una historia...

Mira, hace muchos años, en un país muy lejano, existía una pequeña aldea en la que sus habitantes vivían muy tristes porque el Sol cada día brillaba tan fuerte que solo les quedaba la noche para poder salir fuera de sus casas. Los niños no podían ir a la escuela, los papás no podían ir al trabajo...

- Pero mami, hoy también brillaba el Sol fuerte y fuimos a la escuela...
- Tienes razón cariño, pero fíjate, escucha...

En aquella aldea además de brillar muy fuerte el Sol, quemaba tanto, que los campos estaban sin flores, los ríos se secaban y si sus rayos tocaban en la piel de los aldeanos les producía unas quemaduras terribles. Entonces un día una niña pequeña como tú, le dijo a su mamá:

- Mami, esta noche buscaré al Señor Sol y le pediré por favor que deje de quemar nuestros campos, de secar nuestros ríos y de dañar nuestra piel. Él no me da miedo, la noche me protegerá y yo me cubriré muy bien.
- La niña subió muy despacito una gran montaña esperando sin miedo a que el Señor Sol apareciera en el horizonte.- ¡Señor Sol, Señor Sol!

- ¿Quién me despierta tan temprano?, Aún no ha amanecido - La voz del Señor Sol era un poco ronca pero la niña nose asustó y continuó llamándole...
- ¡Señor Sol, Señor Sol, ¡por favor deje de quemar a mi pueblo!

Entonces el Señor Sol abrió sus brillantes y grandes ojos sorprendiéndose al ver a una niña pequeña envuelta en telas de muchos colores, despertándole tan temprano.

- ¿Qué haces aquí pequeña?, ¿Por qué llevas esas telas?, apenas puedo verte. ¿No tendrías que estar en la escuela? - Le preguntó El Señor Sol un poco disgustado.

Entonces la niña le explicó con todo detalle el motivo de su visita.

- Si me quito estas telas, quemarás mi piel clara y me dolerá mucho.

El Señor Sol se quedó muy pensativo y transcurridos unos minutos a los que la niña espero pacientemente le dijo:

- Eres muy valiente, y tienes un gran corazón porque no solo has venido por ti, así que voy a hacerte un regalo.

Buscó en un bolsillo de su gran bola radiante, sacando de él unos saquitos que entregó a la niña diciéndole:

- Mira, dentro de estos saquitos hay unos pequeños escudos mágicos que protegerán tu piel y a todos los habitantes de tu aldea. Tu piel se oscurecerá y estará siempre protegida contra mis fuertes rayos. Para tus campos y tus ríos, mandaré a mis amigas las nubes para que preparen las estaciones de las lluvias y no se olviden de tu aldea.

La pequeña agradeció al Señor Sol todos sus regalos y marchó rápido hacia la aldea.

Al día siguiente, todos los habitantes de la aldea habían puesto ya en su piel los pequeños escudos mágicos que les protegerían de los fuertes rayos solares. Su piel se oscureció, ¡estaban radiantes! Y la aldea volvió a la normalidad.

- Mami, entonces, ¿mi amiguita viene de un país lejano?
- Seguramente cariño, sus abuelitos o sus antepasados vinieron de lugares donde el Señor Sol quema mucho y una fina capa de su piel se oscurece para protegerles. Por eso tu pensaste que tu amiguita era de chocolate.
- Gracias mami, mañana le daré muchos besitos a mi nueva amiga, le pediré perdón y jugaremos juntas. Sabes mami, su cara estaba radiante.

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno

1. ¿Por qué una niña se ha mordido a otra en el colegio?
2. ¿Qué has entendido de la historia que contó su madre a su hija?
3. ¿Qué ha aprendido la niña con el cuento de su madre?
4. ¿Qué decisión ha tomado la niña tras el cuento?
5. ¿Qué has aprendido con este cuento?
6. ¿En qué momento del cuento se explica el valor de la tolerancia?
7. Realiza un dibujo sobre la fábula.
8. Escribe 3 ejemplos donde se puede demostrar una actitud tolerante.

TEMA 6 EL AMOR Y SUS MANIFESTACIONES

Aprendizaje esperado: *Identifico aspectos en su vida que pueden identificarse como muestras de amor*

EL AMOR y LA AMISTAD

Es la manifestación de cariño que tú das a las personas que viven contigo. Es el sentimiento más perfecto que se puede dar en un ser humano. El amor es un mandamiento, es una ley que se da para favorecer la sana convivencia de una sociedad, buscando la realización y la alegría de la persona.

EL AMOR SE MANIFIESTA

Para que haya verdadero amor, éste debe traducirse en acciones concretas y en las personas que nos rodean:

- a) **El amor de hermanos:** Se expresa en acciones de ayuda, detalles y exigencia.
- b) **El amor de padre:** Se descubre cuando nos escucha, comprende, corrige, exige, atiende, da lo necesario y orienta.
- c) **El amor de madre:** Se manifiesta en la ternura, el perdón, la escucha, la entrega, los desvelos. El amor de madre es un amor que adivina, acoge y reúne a todos a en casa.
- d) **El amor de amigos:** Se expresa en ayuda, apoyo, disculpa, fidelidad; es un amor que permite crecer mutuamente.
- e) **El amor de maestro:** Se puede descubrir cuando nos exigen, cuando nos tratan por igual a todos y buscan que los estudiantes aprendan.

Los caminantes y el oso

Dos amigos iban por el mismo camino, de repente, apareció un oso. Uno de ellos subió precipitadamente a un árbol y allí se escondió. El otro a punto de ser atrapado, se dejó caer en el suelo y se hizo el muerto, el oso le arrimo el hocico y le olfateaba, mientras él contenía la respiración porque dicen que el oso no ataca a un cadáver, cuando se marchó del árbol, le preguntó el amigo del árbol, qué le había dicho el oso al oído. Este respondió: "No viajar en adelante en compañía de amigos semejantes que no permanecen al lado de uno en los peligros".

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

Analiza la historia anterior, escribe las respuestas en tu cuaderno.

- ¿Qué es amor para ti?
- ¿Cómo demuestras el amor hacia tus padres, hermanos, familiares y amigos?
- ¿Qué importancia tiene el amor en las relaciones interpersonales?
- ¿Por qué es importante dar y recibir amor?
- Busca en revistas o periódicos dibujos que representen cada una de las manifestaciones del amor estudiadas anteriormente y elabora un collage. (colash).
- Para complementar tu aprendizaje observa el siguiente video:
<https://www.youtube.com/watch?v=wdExBfvY-nQ&t=225s>

LA AMISTAD

La amistad se puede definir como un afecto personal, puro y desinteresado, que nace y se fortalece en el trato a los demás.

La amistad es una de las más profundas experiencias humanas: sentir a alguien cerca, que te acepta como eres, que te aprecia porque eres tú mismo, que trata de compartir contigo lo bueno y lo difícil.

Te corrige porque te quiere y le duele tu error, te comprende sin muchas palabras, te es fiel a pesar de todo.

Para lograr una verdadera amistad es muy importante, estar presente sin invadir la intimidad; tener confianza sin olvidar el respeto; recibir con gratitud, pero sobre todo dar, dar siempre.

La amistad debe ser correspondida, debe saber recibir y al mismo tiempo estar preparado para darla. Es serenidad constante y sin celos. La amistad es el mejor medicamento contra la soledad y el alejamiento.

ACTITUDES QUE FORTALECEN LA AMISTAD.

- Reconocer lo bueno y novedoso del otro
- Anticiparnos a lo que el otro necesita.
- Escuchar y orientar.
- Participar en los éxitos y los fracasos.
- Transparencia y verdad en el trato.
- Reconocer los éxitos obtenidos.
- Firmeza y ternura en el trato.

ACTITUDES QUE CAUSAN RECHAZO EN LOS AMIGOS.

- Los gritos.
- La imposición.
- Las malas relaciones (peleas)
- Las respuestas poco cordiales.
- La grosería.
- El hacer mal a otros.
- El chisme.
- Decir una cosa y hacer otra.
- No guardar un secreto.

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

Analiza la historia anterior, escribe las respuestas en tu cuaderno.

De las actitudes que causan daño a la amistad, marca con una X en aquellas que sueles cometer frecuentemente y escribe un compromiso personal para corregirlas. Debes ser sincero.

Responder:

1. ¿A quién consideras amigo de verdad? ¿Por qué?
2. Pregunta a un adulto ¿Qué significa tener un amigo de verdad?, escribe sus respuestas.
3. ¿Por qué crees que son importante los amigos?
4. Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=xBMFyuDKRa4>



Religión

TEMA 1
LA VOCACION

Guía No _____ Fecha _____ No de lista _____

Aprendizaje esperado: Reconozco la vocación como una realización personal y de ayuda a los demás

1. Identifica la vocación como un llamado a la realización personal y al cuidado del entorno. Responda Sí o No.
 - Dios creó todo lo que existe. _____
 - Dios creó al ser humano a su imagen y semejanza. _____
 - Los seres humanos somos iguales en todo. _____
 - Los seres humanos asumimos la vida como una vocación. _____
 - Servir a los demás es parte de nuestra tarea en la vida. _____
 - Cada persona sirve a las demás según su oficio o vocación. _____
 - Hay personas cuya vida y trabajo es más importante que el de otras. _____
 - Dios nos dio la libertad de elegir qué hacer en la vida y cómo vivir. _____
 - Jesús es el modelo de vida que indica la diferencia entre hacer el bien y el mal. _____
 - Parte de nuestra vocación de vida consiste en cuidar de la creación. _____

ACTIVIDAD 1

1. Busque el significado de las siguientes palabras y escríbalo.
 - Profesión

 - Vocación

 - Oficio _____

2. Explique cómo serviría a la comunidad y se realiza al mismo tiempo como persona cuando elige una vocación, oficio o profesión.

ACTIVIDAD 2

Observe cada una de las imágenes, y explique cómo sirven estas personas a los demás y cómo desde su servicio contribuyen al respeto por la dignidad humana, los derechos, deberes y la responsabilidad social.



Profesora:



Doctor: _____



Campesino _____

TEMA 2
LA HONESTIDAD CONSIGO MISMO

Guía No _____ Fecha _____ No de lista _____

Aprendizaje esperado: Reconozco la vocación como una realización personal y de ayuda a los demás

¿Es necesario decir la
VERDAD siempre?

¿Qué
consecuenci
as trae la
mentira??



¿Por qué
elegir decir
la verdad?

¿Cuál es la
verdad de
la vida?

HONESTIDAD

El vocablo Honestidad proviene del latín *honestitas* (honor, dignidad, consideración de que uno goza); es la **virtud que caracteriza a las personas por el respeto a las buenas costumbres, a los principios morales y a los bienes ajenos**. Es la acción constante de evitar apropiarse de lo que nos pertenece.

De igual manera la honestidad es **armonizar las palabras con los hechos, es tener identidad y coherencia para estar orgulloso de sí mismo**. La honestidad es una forma de vivir congruente entre lo que se piensa y lo que se hace, conducta que se observa hacia los demás y se exige a cada quien lo que es debido.

La honestidad es un **valor, vital y medular para poder convivir en sociedad, orienta todas las acciones y estrategias de nuestra actividad, se trata de ser honrado en las palabras, en la intención y en los actos**. Ser honestos nos convierte en seres de honor; aspirar a la honestidad es buscar la grandeza.

Cuando alguien miente, roba, engaña o hace trampa, su espíritu entra en conflicto, la paz interior desaparece y esto es algo que los demás perciben porque no es fácil de ocultar. **Las personas deshonestas se pueden reconocer fácilmente porque engañan a los otros para conseguir de manera abusiva un beneficio, generando así desconfianza**.

Se puede concluir que **cuando un ser humano es honesto se comporta de manera transparente con sus semejantes; es decir, no oculta nada, y eso le da tranquilidad**. Quien es honesto no toma nada ajeno, ni espiritual ni material: es una persona honrada.

Cuando se está entre personas honestas cualquier proyecto humano se puede realizar y la confianza colectiva se transforma en una fuerza de gran valor. Ser honesto exige coraje para decir siempre la verdad y obrar en forma recta y clara.

¿Qué tan honesto eres contigo mismo? ¿Alguna vez te has hecho la pregunta: “Qué tan honesto soy conmigo mismo?” ¿Por qué es tan importante que te hagas esta pregunta? Porque podría significar la diferencia entre alcanzar tus sueños o estar dando vueltas en círculos (o siempre confundido porque no vas a ningún lado). También podría significar la diferencia entre conseguir lo que "realmente" quieres y conseguir lo que "piensas" que quieres (es decir, piensas que lo quieres, porque en el fondo otros lo quieren para ti, y tú quieres complacerlos).

Si lo piensas bien, si no eres completamente honesto contigo mismo en ciertas áreas de la vida, no tendrás el poder (o no estarás en posición) de cambiar lo que no te permite ser exitoso en esas áreas. Básicamente, si no admites que estás viviendo una mentira, seguirás viviendo una mentira. Si continúas negando el hecho de que estás siendo deshonesto contigo mismo, no tendrás el poder de cambiar las cosas que necesitan cambiarse.

Por otro lado, en el momento en que eres honesto contigo mismo, las cosas empiezan a cambiar. Empiezan a suceder cosas positivas. Esto es porque de repente tendrás el poder de cambiar las cosas. Además, al no ser tu "yo verdadero", así como pretender que te gusta hacer ciertas cosas aunque no sea así, te desgastas. Vivir una mentira consume una gran cantidad de energía.

ACTIVIDAD

Colorea la imagen de PINOCHO y contesta en tu cuaderno las preguntas que se encuentran a **lado y lado de la imagen**

TEMA 3
APRENDAMOS A UTILIZAR LA BIBLIA

Guía No _____ Fecha _____ No de lista _____

Aprendizaje esperado: *utilizo la Biblia con respeto y de forma correcta, como una guía de orientación, enseñanza y modelo para nuestra vida espiritual.*

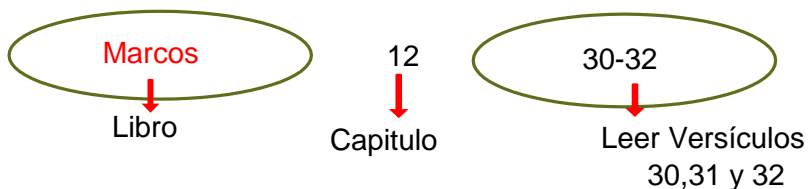
Dios mío, dame la fortaleza para seguir siempre adelante aun en las pruebas y dificultades, porque tú gracia me sostiene, y donde tú estás, no me falta absolutamente nada.



¿Cómo debo leer la Biblia? Si quiere, puede leer la biblia de la misma manera en la que leería cualquier otro libro.

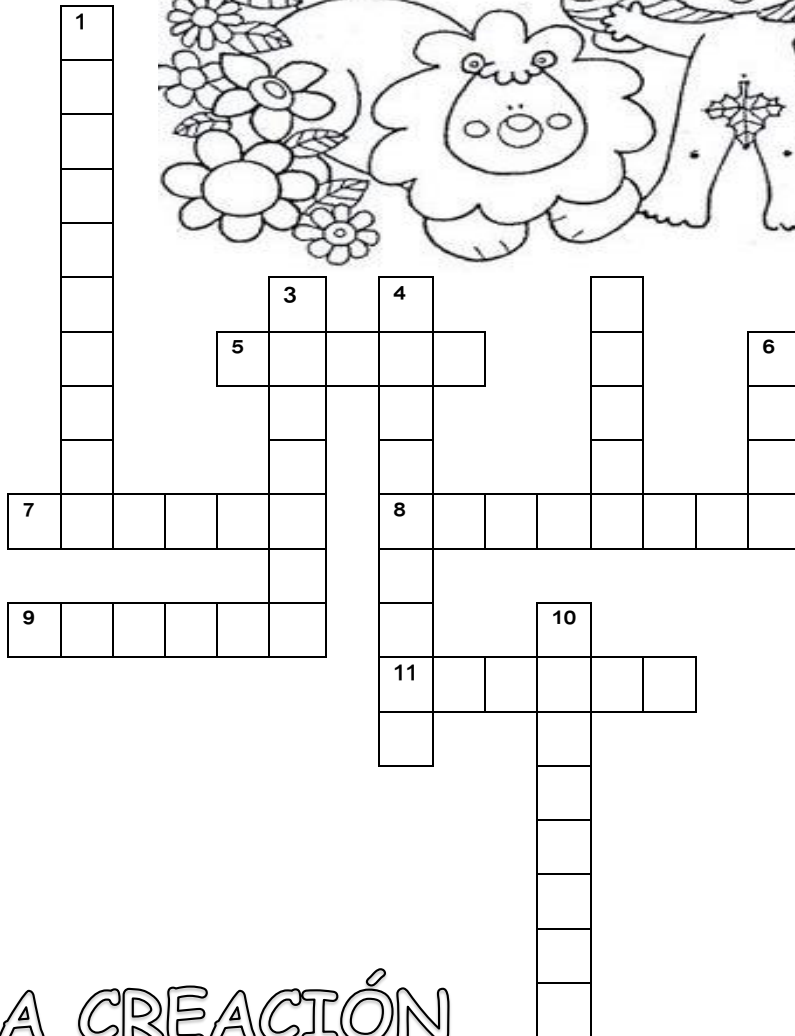
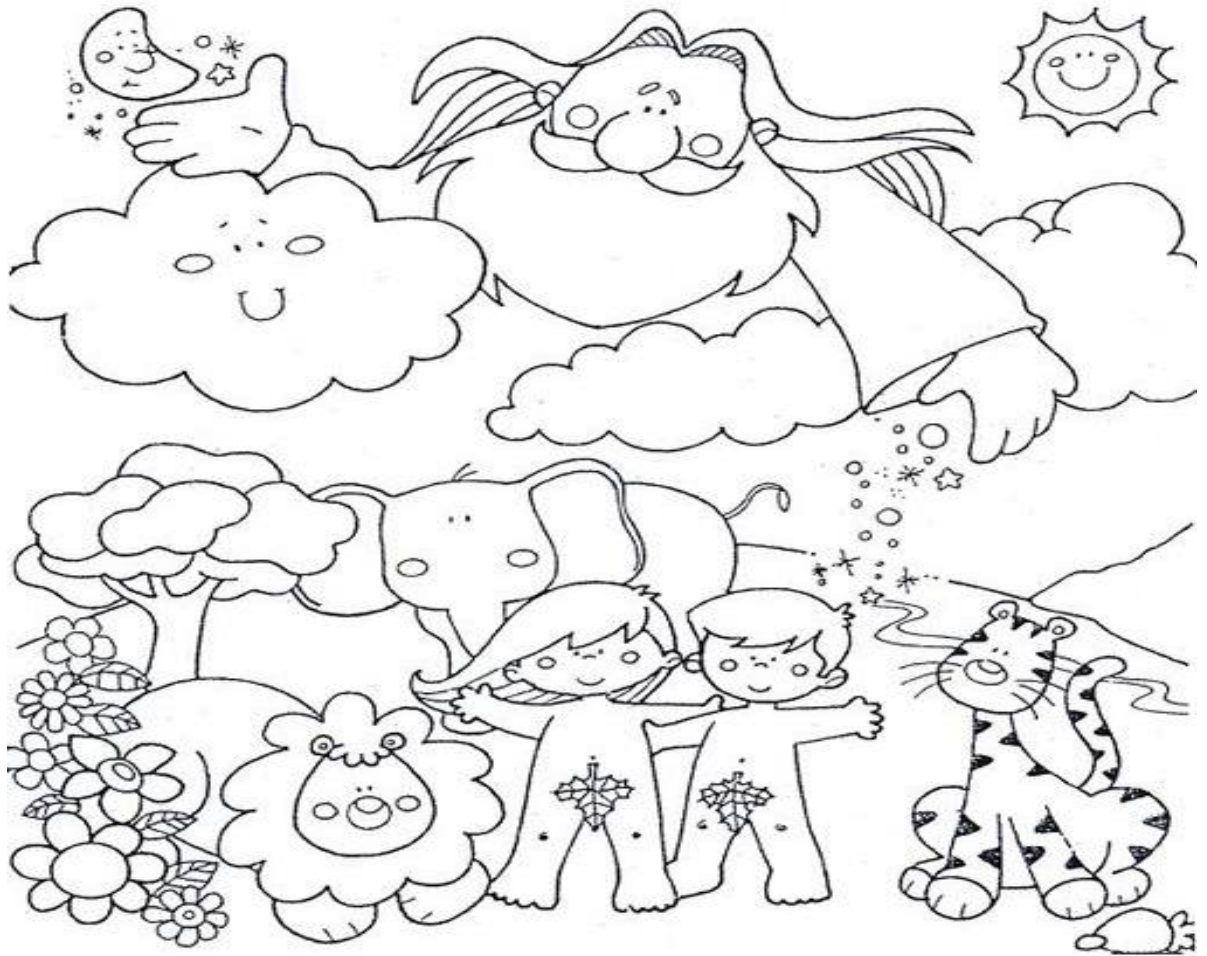
Comenzado por el principio (Génesis) y leyendo hasta el final (Apocalipsis). Mucha gente lo ha hecho y lo sigue haciendo, leer la Biblia cada año de principio a fin. Es importante recordar que la Biblia contiene gran número de libros y que se encuentran escritos por **Capítulos** y estos a su vez en **versículos**.

Antes de leer la Biblia debe orar pidiendo a Dios le permita entender el mensaje que va a recibir, para de esa manera ponerlo en práctica siempre con fe y confianza en que Dios será su guía y fortaleza espiritual en los momentos más difíciles de su vida..



ACTIVIDAD

- 1-. Consultar en la Biblia en el Antiguo Testamento la siguiente cita bíblica: Génesis 2, 1-31
- 2-. De acuerdo a lo leído, resolver el siguiente crucigrama



LA CREACIÓN

Crucigrama

Horizontal

- 5. Creados al quinto día.
- 7. Dios culmino con esta criatura su obra.
- 8. Creados justo antes que nosotros.
- 9. Día del nacimiento de las estrellas.
- 11. El sol y la luna son.

Vertical

- 1. Las aguas se situaron por encima y por debajo de él.
- 2. Surgió al día tercero.
- 3. Día en que surgieron los árboles.
- 4. Acción típica del séptimo día.
- 6. Autor de todo lo creado.
- 10. Relato que abre la Biblia.

TEMA 4
TODOS CONSTRUIMOS UN MUNDO MEJOR

Guía No _____ Fecha _____ No de lista _____

Aprendizaje esperado: Reconozco que el trabajo en equipo es una forma de forma de aportar a un mundo mejor



Las hormigas trabajan juntas todo el tiempo. Ellas son solidarias entre sí, recogen juntas su alimento y juntas construyen su hogar. Descubramos la importancia de ayudar y ser ayudado por los demás.

Hay personas con las que has tenido experiencias de ayuda y solidaridad. Realiza un dibujo en tu cuaderno que muestre cómo ha sido tu vivencia de la solidaridad.

Recuerda

◆ En la siguiente fábula "El caballo y el asno" aprenderás la importancia de ayudar a los demás. Lo primero que debes hacer es leer cada uno de los recuadros, luego debes numerarlos según el orden de la historia. Ahora, lee la fábula con detenimiento y descubre el mensaje.



Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo. Y el caballo, suspirando dijo: -¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero saco ahora tengo que cargar con todo!

Esopo: Cuentos y fábulas.com.ar

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada y el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo.

Un día los dos animalitos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo: -Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.

Un hombre tenía un caballo y un asno.

Ser solidario es muy simple
es saber brindarse más,
es dar, donar, repartir,
es estar donde hay que estar...



 **Aplica y resuelve**

1. Observa la escena y responde.

No señor
asno. Lleva
tus cosas
solito.



La carga es
muy pesada
¿me puedes
ayudar?

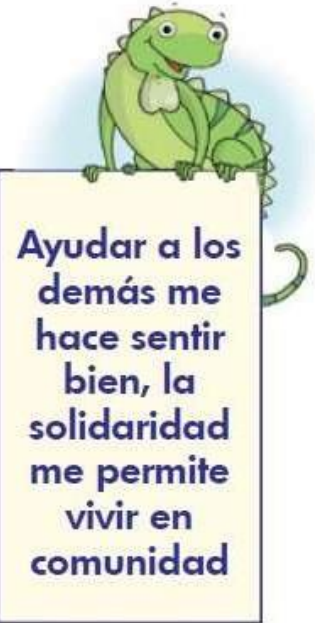
- ¿Cómo crees que se sintió el asno cuando fue rechazado por el caballo?
- ¿Por qué crees que era importante que el caballo lo ayudara?
- Escribe un mensaje para invitar al caballo a que sea solidario con el asno.

2. Ser solidario nos permite construir un mundo mejor.
Escoge y colorea una de las siguientes situaciones:

Me gusta
ayudar a ordenar
las cosas de
mi casa.

Me gusta
compartir mis
juguetes.

Me gusta
ayudar a los
otros en sus
tareas.



3. Sabemos que es importante ayudar a quienes nos necesitan. Recuerda alguna situación en la que hayas ayudado a alguien y comparte cómo te sentiste.



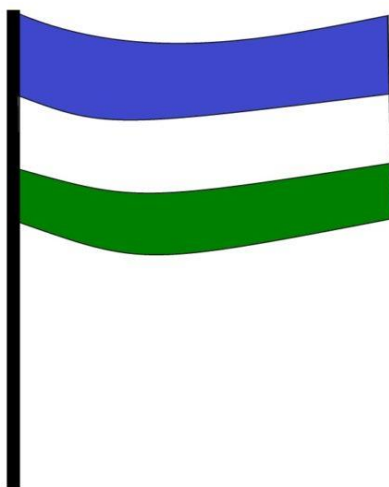
Cátedra de la paz

TEMA 1
SÍMBOLOS INSTITUCIONALES
EMBLEMAS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JUAN PABLO I

Aprendizaje esperado: Reconozco los símbolos de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN PABLO I

Los emblemas traducen movimiento y son la expresión máxima de sentimientos que impele a permanecer férreos ante el compromiso como gestores de una nueva fuerza creativa y dinamizadora de un mundo mejor. La energía intrínseca de los emblemas de la I.E.J.P. I simbolizan la potencia dinamizadora que vivifica día tras día cada una de las metas que concitan el interés por el desarrollo humano como única opción para participar en la construcción de un mañana mejor.

1.1 BANDERA



Docente I. E. Juan Pablo I, (C. E. Divino Niño), Esp. FERNANDA ESCOBAR

Con su ondear ululan nuestros sueños...aquellos que implícitos en sus colores son presencia constante de brega, de certeza y respuesta a los clamores de una sociedad sedienta de paz.

COLORES El color azul, emblema de fluir constante de la energía que actúa la razón de ser de esta institución, fuerza que nos comprometa con la responsabilidad de la difusión del conocimiento en que se cimienta la comprensión, la fe y los sueños como semillas fructificadoras de amor donde simboliza el horizonte y océano del conocimiento por el que empezamos a navegar.

El color blanco, representa la pureza, la paz, la tranquilidad, características que siempre serán una constante en nuestra comunidad educativa, resultado de una vivencia armónica en el respeto, la tolerancia y la posibilidad de ir escribiendo las páginas de la historia con capacidad de dialogo de donde todos podamos ofrecer nuestra opción para seguir la verdad.

El color verde, muestra la esperanza en sus estudiantes orientados para engrandecer la patria y nos recuerda la lucha permanente que debemos sostener por la conservación del medio ambiente y de nuestra integridad personal.

1.2. ESCUDO



Estudiante grado 11.1 I. E. Juan Pablo I, SAMANDA ROSERO

Matiza y encarna el amor a la institución educativa buscando siempre la cúspide donde sea el aro que alumbre el sendero de la vida, este escudo representa una gran riqueza en su significado, se convierte en el programa de formación para nuestros estudiantes donde se señala la profundidad y el sentido del proyecto educativo como formativo. El círculo está dividido diagonalmente por unas escalinatas, alegoría del esfuerzo, constancia y la lucha por alcanzar las metas en el estudio como símbolo de superación.

FORMA: Su forma compacta y redondeada significa la firmeza con que sus educadores y educandos dedican sus esfuerzos por sacar adelante a una comunidad estudiantil y preparar así a hombres y mujeres capaces de enfrentar las adversidades que le repara la vida dentro de la sociedad regional, nacional y del mundo entero. Los anillos que rodean al escudo significan la unidad, fraternidad y la fe cristiana, los valores que se profesa, la transparencia de los procesos educativos dentro del plantel y la sana convivencia como una característica.

COLORES

AZUL: Significa la vida, tranquilidad, y el equilibrio de una educación integral, dinámica y participativa.

VERDE: Representa el espacio natural de nuestra institución y la tarea por conservarlo como ejemplo del cuidado con la naturaleza como tarea principal de la educación. Simboliza la esperanza, el amor al trabajo, valores lo cual cosechará el estudiante para que en un futuro sea un líder y se pueda desempeñar en un campo productivo y laboral pero responsable consigo mismo y la naturaleza.

ELEMENTOS

EL ESCUDETE AMARILLO: Como un embrión en el centro del escudo tiene un significado especial en cuanto representa la riqueza de su formación integral de cada uno de los estudiantes

activos u egresados que se han preparado para convivir en una sociedad productiva.

LA ANTORCHA: Significa el triunfo en todos los aspectos formativos de los estudiantes egresados de la Institución educativa, como también demarca la visión que tiene cada uno de ellos.

LIBRO ABIERTO: Significa el saber plasmado en los libros, el esfuerzo, el carácter investigativo del estudiantado, las herramientas que brinda el docente, los valores y principios difundidos en el trabajo y el quehacer diario.

LA RUEDA DENTADA, CUERNO, LAS MONEDAS DE ORO Y LA HOJA VERDE: Significa la modalidad comercial de la Institución Educativa como icono central demostrando al mismo tiempo su fuerte institucional e importancia dentro del campo laboral que adquiere el egresado al recibir su título de bachiller comercial. **LA CINTA:** Una decoración hermosa del escudo con un lema muy profundo "EDUCACIÓN, SABER, PROGRESO" lema que no puede faltar si se trata de una institución educativa, pues a través de los tiempos se ha demostrado que con la educación se alcanza el progreso de los pueblos. Por otra parte también significa la alianza y la unidad fraterna que se celebró entre COLEGIO DEPARTAMENTAL JUAN PABLO I y LA ESCUELA SAN JUAN BOSCO para convertirse en lo que hoy es INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN PABLO I de La Llanada y que un día se cortó dicha cinta para inaugurar este evento.

1.3. HIMNO

ESPERANZA SABER Y PROGRESO

<p>CORO: En las entrañas de un pueblo que lucha, Esperanza, saber y progreso, Es la luz del Juan Pablo I, Quien nos guía en nuestros caminos.</p>	<p>3 Por esfuerzos de héroes que luchan Con la cuña que teje la vida, Anhelando en sus hijos la dicha De un camino con buen porvenir.</p>
<p>1 Con su mano protege Don Bosco, Y Jesús nos invita a soñar, En caminos de grandes saberes, Con futuro de gran porvenir.</p>	<p>4 Acevedo con su legado, Disciplina, esfuerzo y amor, Es el sueño del fundador, En compañía de Nuestro Señor.</p>
<p>2 En la cumbre el honor y el respeto, Sobre nuestra cultura y pasión, Son las minas del conocimiento, Las que forjan un día mejor.</p>	<p>5 La palabra es escudo y espada, Así el cielo resplandece hoy, Consiguiendo la paz anhelada, Soy el futuro de mi región.</p>

Autores: Estudiantes grado 11.1 JULIÁN LÓPEZ, DANIEL RODRÍGUEZ, Docente I. E. Juan Pablo I, Esp. ELIER ORDOÑEZ

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

1. Dibuja la bandera del colegio y escribe en una frase (máximo dos renglones) el significado de cada color.
2. Dibuja el escudo del colegio, donde se pueda visualizar con claridad los elementos que lo componen
3. Transcribe el himno de la institución

TEMA 2 LAS NORMAS

Aprendizaje esperado: *Cumpla con normas de acuerdo al contexto y las relaciona con la sana convivencia*

- ¿Qué son las normas?



Son reglas que deben ser respetadas y que permiten ajustar ciertas conductas y regular el comportamiento de las personas, con el fin de garantizar una mejor convivencia en la sociedad.

Existen diferentes tipos de normas las cuales pueden ser: sociales, morales, religiosas, familiares, de protocolo y jurídicas.

Ejemplo: para proteger la dignidad del ser humano y de resolver de manera pacífica los conflictos en el colegio, es que los estudiantes resuelvan sus problemas a través del dialogo y el respeto de los acuerdos.

Así como existen normas también existen límites para un adecuado desarrollo de niños, niñas y adolescentes que se las debe cumplir y practicar diariamente.

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

1. Consultar que son las normas sociales, morales, religiosas, familiares, jurídicas.
2. Mencione algunas normas de juego que se deben aplicar en tu deporte favorito.
3. Subrayar la respuesta correcta
 - Las normas de los colombianos están contempladas en:
 - a. La Constitución Política departamental
 - b. La Constitución Política Nacional
 - c. La Constitución Política Municipal
 - d. La constitución del respeto y la solidaridad
4. Escribe cuatro normas que nos permitan evitar el contagio de la pandemia del covid 19.

TEMA 3 SOLUCION DE CONFLICTOS

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

Aprendizaje esperado: *Crea un ambiente agradable y armonioso mediante la resolución pacífica de conflictos.*

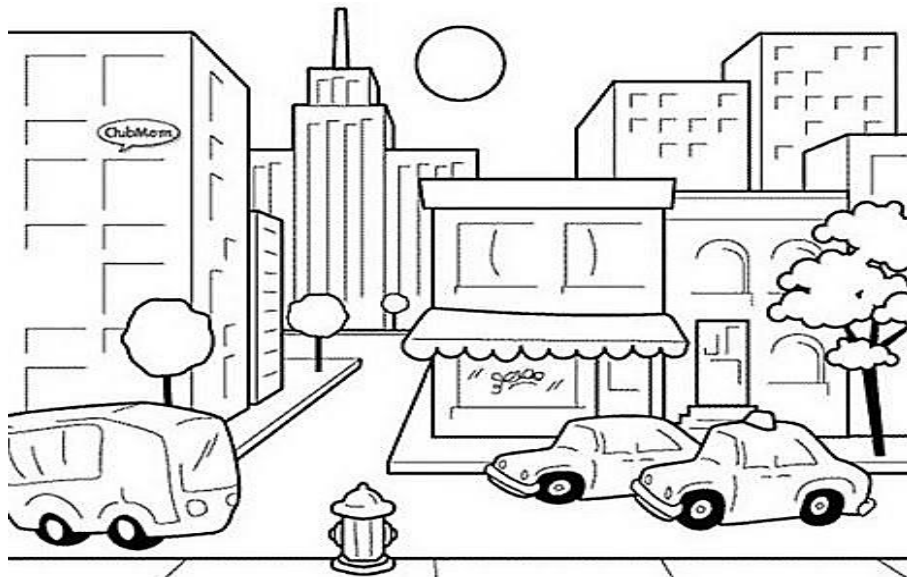
Mediante un recordatorio o situaciones de la vida cotidiana conteste:

- ¿Qué entiende usted como el valor de la amistad?
- Escriba los nombres de sus mejores amigos.
- ¿Cuándo se presenta una situación de conflicto a su alrededor, cual es la actitud cual que se debe tener para resolver el problema?
- ¿Pide disculpas después de un mal entendido?



La resolución de conflictos es un campo del saber y una práctica que permite aprender a resolver las diferencias sin usar la violencia. A partir de la definición se deben reconocer los diferentes tipos de violencia con el uso de herramientas que permiten realizar el análisis de conflictos con el fin de diseñar procesos de cambio gracias a la transformación de los mismos. En las personas las emociones, los sentimientos, la necesidad humana de dar explicaciones de justificarse, desahogarse de ser respetados y mantener la dignidad, las percepciones del problema y la forma en que lo sucedido afecta a las personas.

Se debe trabajar y mejorar la comunicación creando un ambiente de diálogo para buscar soluciones verdaderas y constructivas, se deben buscar las mejores alternativas para resolver los conflictos para que haya armonía y paz entre los seres que participan en la comunidad.



ACTIVIDADES

- Pinta las imágenes
- Escribe una carta a un compañero con el que tuviste alguna dificultad e ilústrala
- Resuelva la sopa de letras sobre la amistad

SOPA DE LETRAS

E	A	U	U	A	Y	F	J	M	E	E	N
C	I	S	Y	T	M	M	X	P	Y	M	O
C	L	S	P	P	Z	I	A	O	Y	U	T
O	I	M	A	N	A	Z	S	B	Y	U	E
M	M	Z	L	T	F	E	M	T	M	L	P
P	A	E	O	K	C	R	T	E	A	F	S
A	F	P	M	A	U	E	T	U	E	D	E
R	T	D	A	T	R	E	B	I	L	O	R
T	V	M	U	N	D	O	E	E	O	H	S
I	R	O	M	A	R	D	A	D	N	O	B
R	H	E	O	H	T	Y	K	T	O	A	D

 RESPECTO COMPARTIR LIBERTAD
AMISTAD PALOMA BONDAD FAMILIA
PAZ AMOR MUNDO

TEMA 4
AFECTIVIDAD – Parte 1

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

Aprendizaje esperado: Reconozco la importancia de expresar los afectos a los seres con quien comparte para fortalecer las relaciones.

¿Cuál es la fecha más importante en su vida y por qué?

¿Cómo le gustaría que le festejen su cumpleaños?

¿Qué es lo que más desearía en su cumpleaños?

¿En su familia, cómo festejan las fechas especiales?



Sabías que el término AFECTO hace referencia a un sentimiento en el que una persona siente simpatía por otra u otras personas o es inclinado a otra persona y siente cariño, amor o aprecio a otros seres.



El término afecto expresa sentimientos de emoción como alegría, tristeza o cólera es

muy variable entre las diferentes culturas.

Existen diferentes tipos de afecto en la naturaleza de los seres como el afecto fraternal, que se origina entre hermanos o con los demás miembros de la familia incluyendo amigos más apreciados.

El amor es un sentimiento de afecto y cariño universal por el cual demostramos que alguien nos importa, donde surge el sentimiento de simpatía por otra persona u otro ser vivo y se lo demuestra a través de acciones como jugar, compartir, socializar, cantar, o leer juntos o dar un obsequio especial a otra persona.



Responde:

- ¿Cuándo se celebra fiestas especiales como día de la madre, día del padre, cumpleaños de algún miembro de su familia o amigos, cómo demuestra estos sentimientos hacia ellos?
- ¿En la fecha de su cumpleaños, qué actividades realizan? ¿Qué es lo que más le gusta, por qué?
- ¿Cuándo un compañerito o amigo se encuentra triste cómo le manifiesta su afecto?
- ¿Qué significa para usted el afecto mutuo?
- ¿Cómo debemos practicar el afecto hacia los demás seres vivos?
- ¿Qué significa el afecto en la familia?

- ¿Cómo debemos demostrar el amor al prójimo?
- ¿Tiene una mascota o le gustaría tenerla? ¿Si la tiene o le gustaría tenerla, cómo la cuidaría?
- ¿Por qué el afecto es una necesidad entre los seres vivos?
- Resuelva la sopa de letras y escriba un mensaje alusivo al afecto, utilizando por lo menos tres palabras de las que allí se encontraron

Sopa de letras

Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras

a	m	o	r	a	b	e	s	o	s
q	c	w	e	r	t	y	u	i	f
o	c	a	m	i	s	t	a	d	l
p	h	a	s	d	f	g	h	j	o
p	o	e	m	a	s	h	j	k	r
ñ	c	v	b	n	m	q	w	e	e
z	o	r	t	c	a	r	t	a	s
x	l	q	w	e	r	t	y	u	i
c	a	r	i	ñ	o	a	s	d	f
c	t	f	g	h	j	k	k	l	l
v	e	r	e	g	a	l	o	s	x

- Cariño
- Cartas
- Amor
- Poemas

- Chocolates
- Besos
- regalos



LA FAMILIA
AFECTIVIDAD – Parte 2

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

Aprendizaje esperado: Reconozco la importancia de expresar los afectos a los seres con quien comparte para fortalecer las relaciones.

ACTIVIDAD

Redacte un escrito de todas las actividades que ha realizado en esta cuarentena en relación con su familia.

Contesta las siguientes preguntas:

- ¿Qué se debe hacer para vivir en paz y armonía en el hogar?
- ¿Qué valores se aplican en su familia?
- ¿Qué deberías cambiar cuando una situación es difícil en casa?
- ¿Cuándo discutes con algún miembro de tu familia, qué haces para remediarlo?

Realice un esquema donde resalte los valores que se deben aplicar en familia.

SABÍAS QUE: educar para la paz y armonía en valores como la justicia y la democracia es fundamental para evitar momentos de conflicto intrafamiliar o en relación a las demás personas.

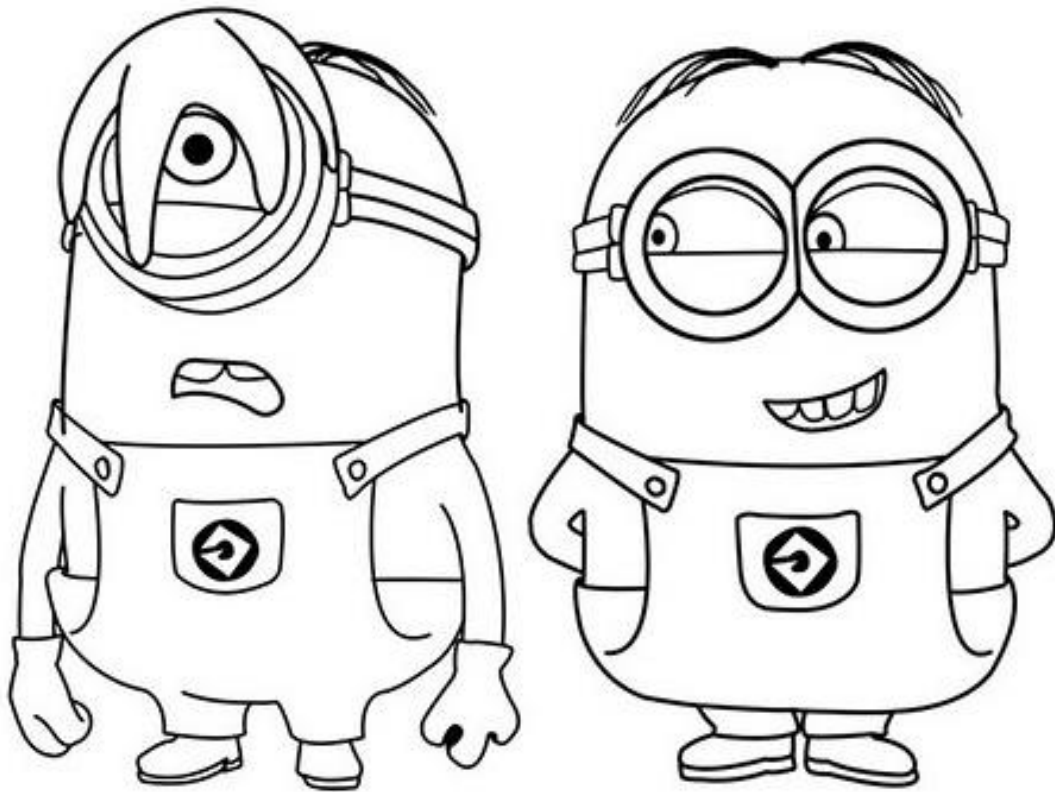
La vida junto a los miembros de tu familia es toda una experiencia, porque juntos comparten una historia, toman decisiones importantes y conviven día a día. Cabe resaltar que, para la familia, el lugar donde vives es considerado un refugio, un lugar donde pueden ser ellos mismos sin temor a ser juzgados, ya que se encuentran rodeados de sus seres queridos. No obstante, llega un punto en que la convivencia es monótona, los niveles de estrés aumentan, ya que parece que no se tiene un lugar para relajarse. Sin embargo, existen soluciones que permiten reconciliar la paz con tu familia. Algunas de ellas son:

1. Disfruten de la compañía de cada uno de los miembros de su familia.
2. Compartan historias.
3. Compartan las comidas.
4. Jueguen juntos.
5. La familia es primero(cuídalos)
6. Bajen la voz en momentos difíciles.
7. Pidán disculpas ante los problemas familiares.

PRACTICA:

Realiza un cuento donde se resalten los valores en el ambiente familiar e ilústralo.

Tecnología



TEMA 1 EVOLUCION DEL HOMBRE

Aprendizaje esperado: Identifico las etapas del desarrollo evolutivo de la especie humana

El origen de la evolución del hombre o como también como es conocida **hominización**, que no es más que las etapas de evolución del ser humano desde sus ancestros más antiguos, **los Australopithecus** hasta la actualidad con el **homo sapiens**.

La evolución humana corresponde al proceso de cambios que originó los seres humanos y los diferenció como especie.

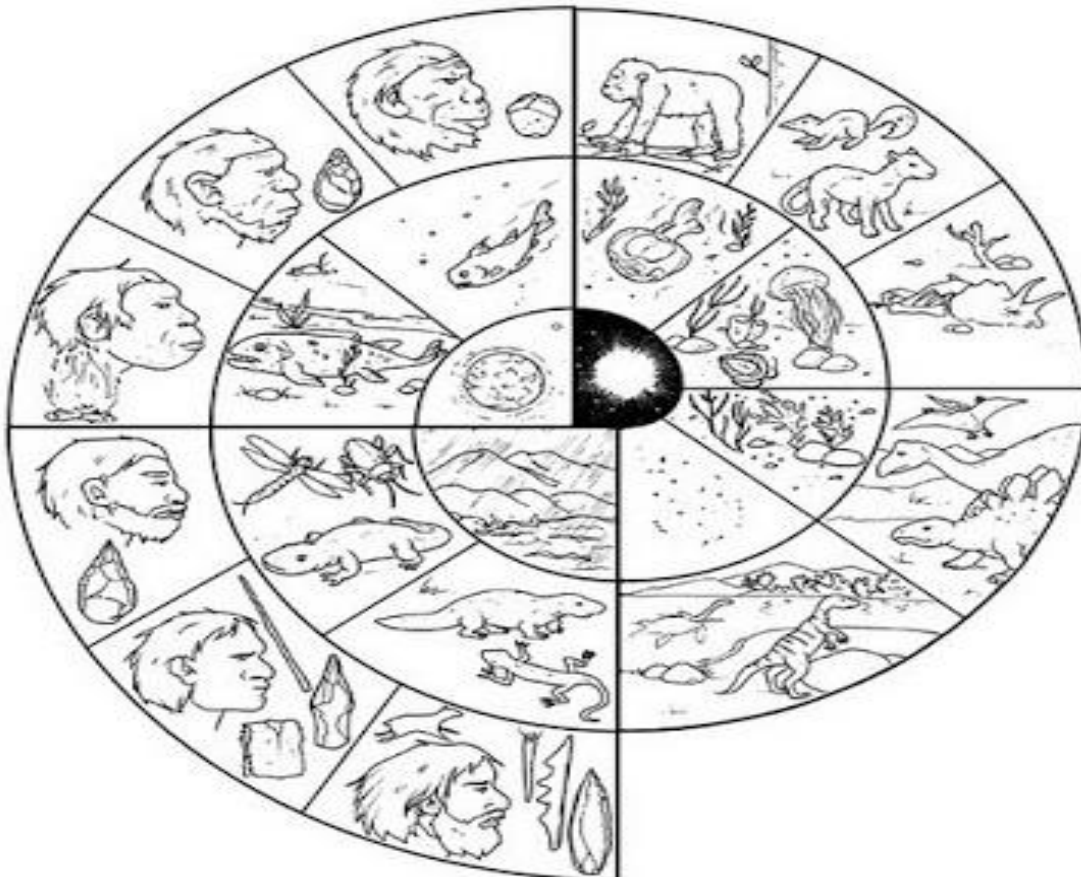
ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL HOMBRE

En oposición al creacionismo, la teoría evolucionista parte del principio de que el hombre es el resultado de un lento proceso de cambios (cambios). **Esta es la idea central de la evolución:**

“los seres vivos (plantas y animales, incluyendo los humanos) se originaron de las criaturas más simples que se han modificado con el tiempo”

Las características propias de la especie humana se construyeron a lo largo de miles de años, con la evolución de los primates. **Charles Darwin** fue el primero en proponer la relación de parentesco de la especie humana con los grandes monos, los antropoides.

Actualmente, los científicos creen que estos antropoides y la especie humana tuvieron un ancestro común, alrededor de 8 a 5 millones de años atrás. La evidencia de este hecho es la gran similitud entre los humanos y los monos antropoides, como el chimpancé.



La evolución de la especie humana se inició hace al menos 6 millones de años. En ese período, una población de primates del noroeste de África se dividió en dos linajes que pasaron a evolucionar independientemente, los cuales veremos a continuación:

- **El primer grupo se remontaba en el ambiente de la selva tropical y originó los chimpancés.**
- **El segundo grupo se ha adaptado a los entornos más abiertos, tales como las sabanas africanas, dando lugar a Homo sapiens.** Por eso, el continente africano es llamado de cuna de la humanidad.

Etapas de la evolución del Hombre u Homínidos, Línea de Tiempo

Estas primeras especies llamada homínidos tuvieron una separación, **que originó 2 especies Distintas:**

- **Los Australopithecus**
- **El Género Homo.**

➤ **Los Australopithecus**

Los primeros homínidos pertenecían al género Australopithecus y se diferenciaban de los demás primates por cuenta de su postura erguida, locomoción bípeda y una arcada más cercana a la actual especie humana.

Constituyeron un grupo diversificado y exitoso.

Las principales características de este grupo eran: la postura erguida, la locomoción bípeda, la dentición primitiva y la mandíbula más semejante a la de la especie humana.

Fueron los primeros homínidos a dominar el fuego, lo que permitió su expansión hacia otros territorios. Además de la reducción de la musculatura de la cara, pues podían cocinar los alimentos, ablandándolos.

Los Australopithecus fueron evolucionando a través de los años, como lo fueron:

- **Australopithecus Afarensis:**

Con 3,4 millones de años, esta especie fue encontrada en Etiopía, Camerún y Tanzania.

De esta época, tal vez el mayor hallazgo haya sido la Lucy, esqueleto encontrado 1974 en Etiopía. La reconstitución de este esqueleto permitió apuntar las principales características del australopithecus afarensis, que eran:

- Dientes más humanos que las criaturas anteriores;
- La mandíbula comenzó a tener la forma parabólica humana;
- Estableció plenamente la bipedalidad;
- El cerebro estaba en el camino de lo que somos hoy.

- **Australopithecus africanus:**

Probablemente, habitó la Tierra hace 2,8 a 2,3 millones de años atrás. Vivió entre 3 millones y 1 millón de años. Andaba erguido y usaba las manos para recoger frutos y arrojar piedras para abatir a los animales.

- **Paranthropus Boisei:**

Datado con cerca de 2 millones de años, éste fue uno de los primeros homínidos que vivieron

de Europa. Él tenía una cara muy peculiar, con una frente bien pequeña y también con dientes grandes y fuertes, y por eso es conocido como «Rompe las nueces». Se cree que muchos australopithecus han coexistido y competido entre sí. Todas las especies se extinguieron. Pero uno de ellos habría sido el ancestro del género Homo.

- **El Género Homo**

La extinción de la mayoría de los Australopithecus permitió el surgimiento de un nuevo linaje. El género Homo representa el desarrollo del sistema nervioso y la inteligencia. Además, presentaba adaptaciones evolutivas, como el bipedalismo.

El Género Homo evolucionó rápidamente en varias especies como fueron:

- **Homo Habilis:**

En la actualidad, con el estudio de los fósiles, la más aceptada es considerarlo como el Australopithecus, y habilis Australopithecus. **Primer homínido del género Homo.** Vivió alrededor de 2,2 millones a 780 mil años atrás. Fabrica instrumentos simples de piedra, construía cabañas y, probablemente, ente, desarrolló, un lenguaje rudimentario.

Él fue el primer representante real de los humanos a caminar en la Tierra, ya que poseía la habilidad de usar herramientas.

Gracias a su cerebro y habilidades, él logró sobrevivir y adaptarse a los grandes cambios climáticos que el planeta venía pasando, dando continuidad a nuestro desarrollo.

Sus vestigios sólo se encontraron en África.

- **Homo Erectus:**

Descendiente de Homo habilis vivió entre 1,8 millones de años y 300.000 años atrás. Salió de África, alcanzando Europa, Asia y Oceanía. Fabrica instrumentos de piedra más complejos y cubría el cuerpo con pieles de animales. Vivía en grupos de veinte a treinta miembros y utilizaba un lenguaje más sofisticado. Fue el descubridor del fuego.

Esta especie tiene un cerebro dos veces mayor que el de un chimpancé. Fue a partir de ella que se inició la convivencia social, pues ellos acabaron juntando en grupos para sobrevivir.

- **Homo Ergaster:**

Sería una sub-especie H. erectus habría emigrado a Europa y partes de Asia, lo que llevó a varias líneas, uno de los Homo neanderthalensis.

- **Homo neanderthalensis:**

Conocido por neandertales, el cuerpo se había adaptado al frío, no barbilla, frente baja, se inclinó piernas y los cerebros más grandes que las de los seres humanos actuales.

Descendiente probable de Homo erectus, vivió alrededor de 200.000 a 30.000 años. Habilidadoso, creó muchas herramientas y fabricaba armas y abrigos con huesos de animales. Enterraba a los muertos en las cuevas, con flores y objetos. Convivió con los primeros hombres modernos y desapareció por motivos hasta hoy desconocidos.

Los neandertales presentaban comunicación verbal rudimentaria, organización social y sepultura de muertos.

Este grupo convivió con los primeros hombres modernos. Actualmente, se cree que los seres humanos modernos surgieron en África hace entre 200.000 y 150.000 años, de las cepas de H. ergaster.

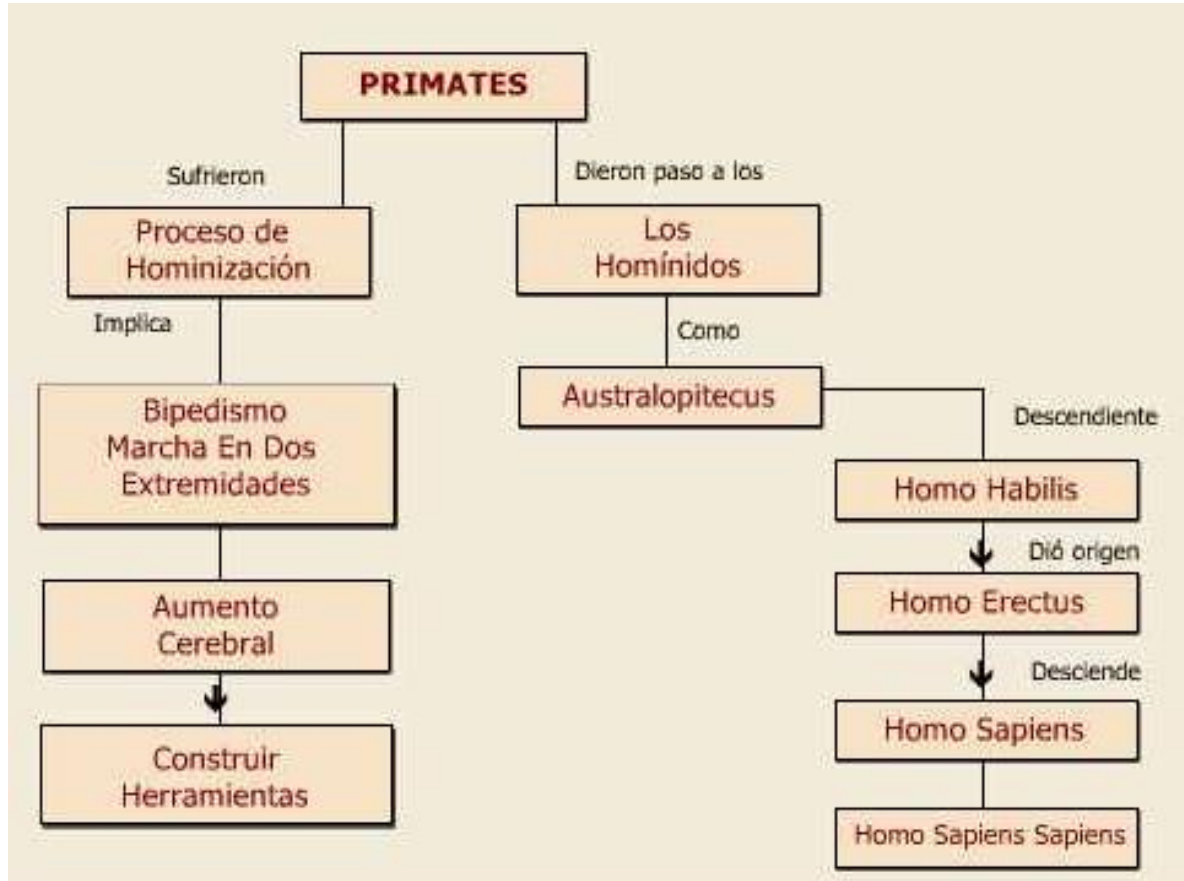
- **Homo sapiens u Hombre Moderno**

Descendiente del Homo erectus surgió hace entre 100.000 y 50.000 años. Se trata del hombre

moderno. Se extendió por toda la tierra, dejando variados instrumentos de piedra, hueso y marfil. Desarrolló la pintura y la escultura.

El Homo sapiens sapiens es el nombre científico del hombre moderno, siendo una subespecie de Homo sapiens.

La principal característica del hombre moderno, comparado a sus antepasados, es el cerebro bien desarrollado.



<https://profeenhistoria.com/evolucion-del-hombre/>

ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

1. Defina hominización.
2. ¿Por qué el continente africano es llamado *CUNA DE LA HUMANIDAD*?
3. Realiza un cuadro sinóptico donde se pueda observar la evolución del hombre.
4. Colorea las imágenes de la evolución del hombre y escribe bajo cada una de ellas dos características representativas.



Australopithecus



Homo habilis



Hombre de neandertal



Homo erectus



Homo sapiens



Homo sapiens
sapiens

TEMA 2 EVOLUCION DE LA VIVIENDA

Aprendizaje esperado: Menciona algunas características del desarrollo de la vivienda a través del tiempo y en diferentes culturas

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

EVOLUCION DE LA VIVIENDA

Observa con atención el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=mloNZil5EvY>

1. Menciona dos viviendas que mas te hayan llamado la atención, en qué época se desarrollaron.
2. Transcribe a tu cuaderno la siguiente poesía y pinta las imágenes

Las casas

La casa del esquimal
es una casa de hielo
Porque donde ellos viven
No existen racalidos.



Las casas que hay en la selva
se hacen con hojas y ramas
tienen el suelo de tierra
y paredes sin ventanas.



En el lugar donde vivo yo
las casa son de ladrillo
con ascensor, escalera
habitación y pasillo.

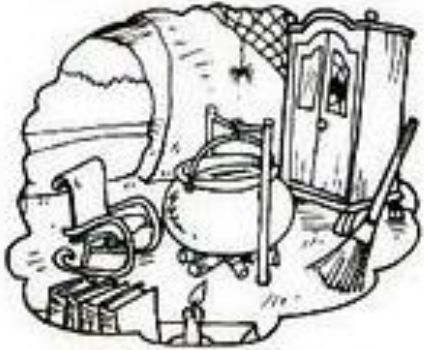


Mestizo, negro y blanco,
Indios, chinos o esquimales.
Cada cual tiene su casa.
Todos felices e iguales.



laclassadelsua.blogspot.com

3. Colorea las imágenes y mediante un número, dales un orden lógico de acuerdo a su evolución



TEMA 3 HISTORIA Y EVOLUCION DE LAS HERRAMIENTAS

Aprendizaje esperado: Identifico las principales herramientas utilizadas por el hombre a lo largo de su desarrollo y cómo estas contribuyeron en su avance cultural y científico.

Definición de herramienta manual:

Se denomina **herramienta manual** o de **mano** al **utensilio**, generalmente **metálico** de **acero**, **madera**, **fibra**, **plástico** o **goma**, que se utiliza para ejecutar de manera más apropiada, sencilla y con el uso de menor **energía**, tareas **constructivas** o de **reparación**, que sólo con un alto grado de dificultad y **esfuerzo** se podría hacer sin ellas.

La herramienta proporciona una ventaja mecánica en el cumplimiento de una tarea física y debe ser alimentada por la energía humana o animal. Una herramienta amplía una capacidad humana. Se caracteriza por ser simple y utilizar energía humana. Por ejemplo: podemos apretar una tuerca con nuestras manos, pero utilizando unos alicates podemos apretarla mejor.

HERRAMIENTAS SEGÚN SU EPOCA	IMAGEN
<p>Paleolítico (120.000 A. C.): Las primeras herramientas que se dieron en África fueron el hueso, la piedra (para cortar, raspar, machacar, trabajar madera, despiezar la caza), la lanza, punzones, cinceles y luego de años de evolución la hoz para cosechar.</p>	
<p>Edad de los metales: Edad De Bronce (1800 - 800 A. C.) Apareció en el Próximo Oriente, Grecia y China, donde se empezaron a fabricar flechas, puñales y hachas. Edad De Hierro (800 - siglo I A. C.) Apareció en el próximo Oriente, la India y en Europa, se populariza el uso de hierro como material para fabricar armas y herramientas.</p>	
<p>Imperio persa (600 A.C - 500 A.C) Aquí se dieron las primeras maquinas simples los telares "máquina para tejer construida con madera" los telares permitían al operario la libertad de sus manos ya que podía imprimir el movimiento con los pies en forma de un pedal.</p>	
<p>Siglo XV En Italia surge el Renacimiento que se expande por Europa los siglos siguientes, esta fue una época para la literatura, la ciencia, la arquitectura, la pintura, la ingeniería. Pero en todo esto fue notable un genio Leonardo Da Vinci: hizo el primer plano de tanque de guerra, realizo planos de maquinas voladoras como planeadoras equipadas con alas batibles "el tornillo aéreo", diseño cañones más eficientes "el cañón de tres troneras", máquina para acuñado de monedas para una laminadora.</p>	

<p>Siglo XVII Se buscaba una fuente de energía que permitiera el funcionamiento de las maquinas herramientas. Blaise Pascal, de origen francés inventó la primera máquina sumadora de la historia “la calculadora mecánica”; también inventó la prensa hidráulica, que usa la precisión hidráulica para medir la fuerza.</p>	
<p>Revolución industrial (Siglo XVII – Siglo XIX): Se dio en Gran Bretaña y después en el resto de Europa, el trabajo manual fue reemplazado por la manufactura, es decir, el trabajo mecanizado en las fábricas. Las innovaciones más importantes fueron la máquina de vapor y la denominada Spinning Jenny.</p>	
<p>Henry Ford (1863-1947): Fue el fundador de la compañía Ford Motor Company, y padre de las cadenas de producción modernas utilizadas para la producción en masa de automóviles, una forma de organización de la producción que delega a cada trabajador una función específica.</p>	
<p>Segunda Guerra Mundial (1939 -1945): Surgió el metal duro, el cual facilitó el uso bélico de armamento más resistente, y como herramienta de corte rendía mucho más que los aceros rápidos.</p>	
<p>En los años 1940-1950: Se desarrolló la máquina de control numérico, que permitía la automatización de las maquinas herramientas, mediante comandos programados en un medio de almacenamiento.</p>	
<p>Años 80 – 90: Las máquinas de control numérico dieron paso a las computadoras que cambiaron el mundo, logrando un mejor</p>	

uso de las maquinas herramientas, y en los años 70 y 80 llevándolas a un liderazgo técnico en comparación con las herramientas.



ACTIVIDAD DE REFUERZO

Trabaja en tu cuaderno

Tema: _____

GUIA No: _____ Fecha _____ No _____

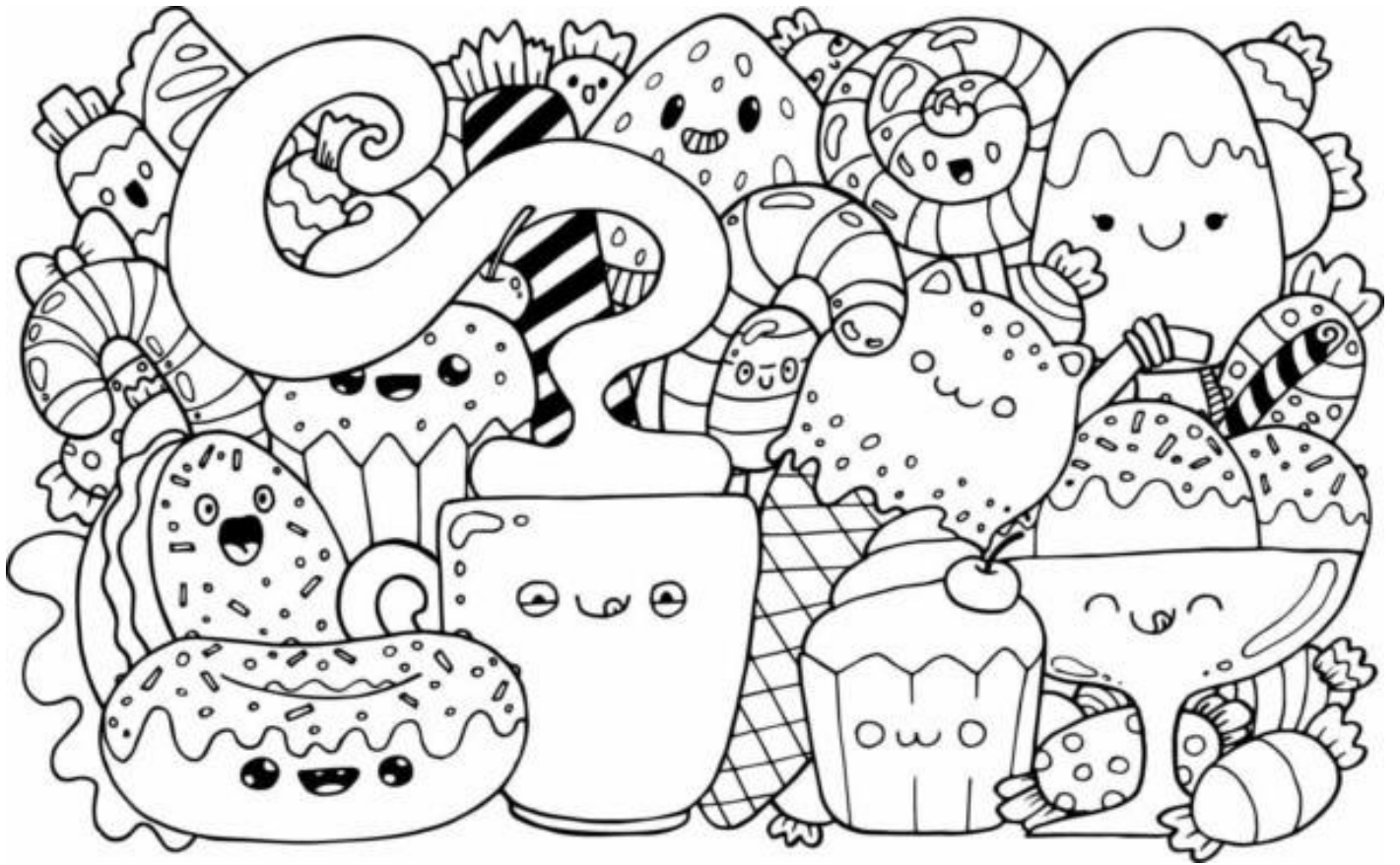
1. Completa los espacios en blanco con la palabra apropiada de acuerdo al texto leído anteriormente:

1. Se denomina _____ manual o de _____ al utensilio, generalmente metálico de acero, madera, fibra, plástico o goma, que se utiliza para ejecutar de manera más apropiada, sencilla y con el uso de menor energía, tareas constructivas o de reparación, que sólo con un alto grado de dificultad y esfuerzo se podría hacer sin ellas.
2. La herramienta proporciona una ventaja _____ en el cumplimiento de una tarea _____ y debe ser alimentada por la energía _____ o animal.
3. Las primeras herramientas que se dieron en _____ fueron el hueso, la piedra (para cortar, raspar, machacar, trabajar madera, despiezar la caza), la lanza, punzones, cinceles y luego de años de evolución la _____ para cosechar.
4. **En la Edad de _____ (1800 - 800 A. C.).** Apareció en el Próximo Oriente, Grecia y China, donde se empezaron a fabricar flechas, puñales y hachas.
5. **En la Edad de _____ (800 - siglo I A. C.).** Apareció en el próximo Oriente, la India y en Europa. Se populariza el uso de hierro como material para fabricar armas y herramientas.
6. Durante el imperio _____ se dieron las primeras máquinas simples los telares “máquina para tejer construida con madera” los telares permitían al operario la libertad de

sus manos ya que podía imprimir el movimiento con los pies en forma de un pedal.

7. En el siglo XV en Italia surge el _____ que se expande por Europa los siglos siguientes, esta fue una época para la literatura, la ciencia, la arquitectura, la pintura, la ingeniería.
8. Durante le Revolución _____ que se dio en Gran Bretaña y después en el resto de Europa, el trabajo manual fue reemplazado por la manufactura, es decir, el trabajo mecanizado en las fábricas.
9. _____ fue el fundador de la compañía Ford Motor Company, y padre de las cadenas de producción modernas utilizadas para la producción en masa de automóviles.
10. En los años 80 al 90, las máquinas de control numérico dieron paso a las _____, que cambiaron el mundo, logrando un mejor uso de las maquinas herramientas, y en los años 70 y 80 llevándolas a un liderazgo técnico en comparación con las _____.

2. En su cuaderno, dibuje y coloree o pegue cinco (5) herramientas de las vistas en esta guía, escribales el nombre y una idea de porqué contribuyeron al avance del hombre.



English

TEMA 1
UTILIZACION DE ARTICULOS INDEFINIDOS A Y AN

Aprendizaje esperado: Identifica el uso correcto del artículo indefinido A y AN en oraciones

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Realiza la lectura de los siguientes texto Read the text

Articles – Artículos Indefinidos **A**: un, una

AN: un, una

Estos artículos indefinidos nos ayudan a decir (un, una) para referirse a algo

1. Utilizamos el artículo (**A**), cuando la palabra que sigue en inglés empieza por una consonante: Ejemplo:

A BIKE – una bicicleta

A CAR – un carro

A DOOR – una puerta

A BOOK – un libro

2. Utilizamos el artículo (**AN**), cuando la palabra que sigue en inglés empieza por una vocal: Ejemplo:

AN APPLE – una manzana

AN EYE – un ojo

AN ORANGE – una naranja

AN ICE CREAM – un helado

Puedes ver el siguiente vídeo de Youtube si tienes acceso a internet.

<https://www.youtube.com/watch?v=q2onK3ivYeQ>

La anterior lectura nos permitió conocer los artículos indefinidos **A** y **AN**, el vocabulario siguiente te ayudara a realizar y comprender la actividad.

VOCABULARIO – VOCABULARY

A – UN/ UNA
AN – UN/ UNA

- COMPUTER – COMPUTADOR
- EAR – OREJA
- COOKIE – GALLETA
- DOG – PERRO
- ELEPHANT – ELEFANTE
- SHIRT – CAMISA
- AVOCADO – AGUACATE
- EGG – HUEVO

- DOLL – MUÑECA
- CHAIR – SILLA
- ERASER – BORRADOR
- AIRPLANE – AVIÓ
- SHOE – ZAPATO
- AUNT – TÍA
- SOFA – SOFÁ
- EARRING – ARETE

TEMA 1
UTILIZACION DE ARTICULOS INDEFINIDOS A Y AN

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

ACTIVIDAD

1. Complete con el artículo correcto (A / AN) y traduzca– Complete with the right article (A / AN)

- | | |
|----------------------|-----------|
| 1) _____ computer - | Un _____ |
| 2) _____ ear - | Una _____ |
| 3) _____ cookie - | Una _____ |
| 4) _____ dog - | Un _____ |
| 5) _____ elephant - | Un _____ |
| 6) _____ shirt - | Una _____ |
| 7) _____ avocado - | Un _____ |
| 8) _____ egg - | Un _____ |
| 9) _____ doll - | Una _____ |
| 10) _____ chair - | Una _____ |
| 11) _____ eraser - | Un _____ |
| 12) _____ airplane - | Un _____ |
| 13) _____ shoe - | Un _____ |
| 16) _____ sofa | Un _____ |
| 17) _____ earring - | Un _____ |

1. Dibuja

A cat and an eagle

TEMA 2 EMOCIONES

Aprendizaje esperado: Identifica los rasgos de acuerdo a la emoción

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Realiza la lectura de los siguientes textos – Read the text

A la pregunta: **HOW DO YOU FEEL TODAY?** - ¿Cómo te sientes hoy?

Podemos contestar lo siguiente de acuerdo con la situación por la que se esté pasando

- I AM HAPPY – ESTOY FELIZ
- I AM ANGRY – ESTOY ENOJADO/A
- I AM SAD – ESTOY TRISTE
- I AM TIRED – ESTOY CANSADO/A
- I AM ASHAMED – ESTOY AVERGONZADO/A
- I AM BORED – ESTOY ABURRIDO/A
- I AM SCARED – ESTOY ASUSTADO/A
- I AM THIRSTY – ESTOY SEDIENTO/A
- I AM HUNGRY – ESTOY HAMBRIENTO
- I AM NERVOUS – ESTOY NERVIOSO/A

Puedes ver el siguiente vídeo de Youtube si tienes acceso a internet.

<https://www.youtube.com/watch?v=Tbs5LczypEA>

<https://www.youtube.com/watch?v=Q5HckajWtLs>

VOCABULARIO – VOCABULARY

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| • HAPPY – FELIZ | • BORED – ABURRIDO/A |
| • ANGRY – ENOJADO/A | • SCARED – ASUSTADO/A |
| • SAD – TRISTE | • THIRSTY – SEDIENTO/A |
| • TIRED – CANSADO/A | • HUNGRY – HAMBRIENTO |
| • ASHAMED -
AVERGONZADA | • NERVOUS – NERVIOSO/A |

TEMA 2
EMOCIONES

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Responda las preguntas sobre el espacio en blanco teniendo en cuenta la expresión de la cara – Answer the questions

Nota: Pinta las imágenes

How do you feel today? ¿Cómo te sientes hoy?



R// I am sad – Estoy triste



R// _____



R// _____



R// _____



R// _____



R// _____



R// _____



R// _____



R// _____



R// _____

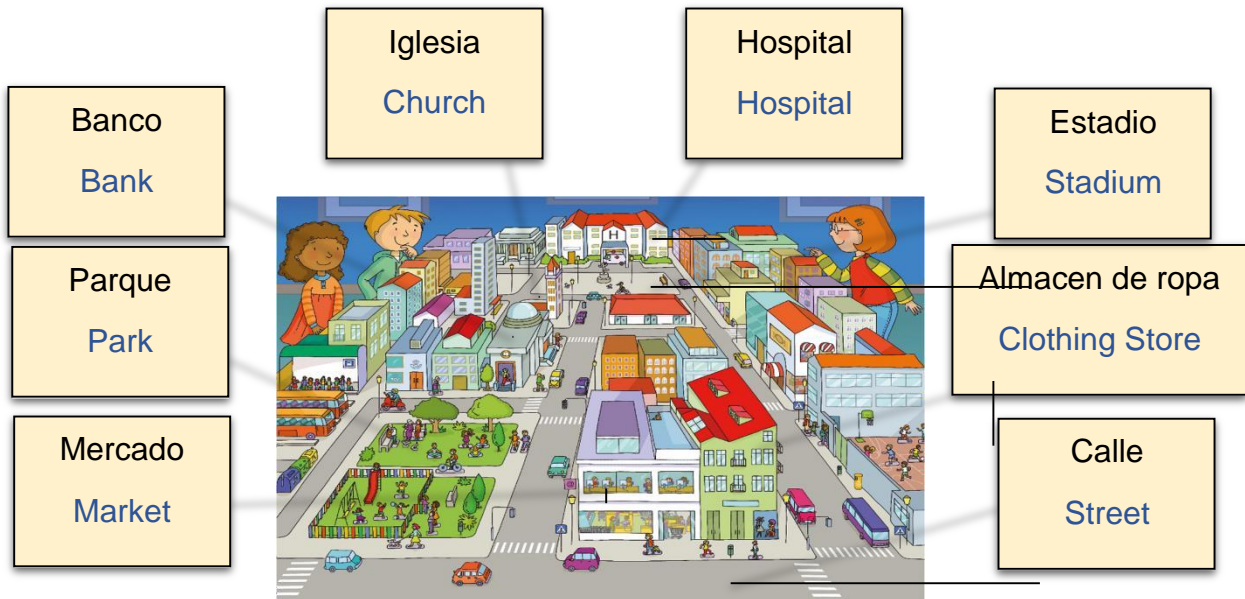
TEMA 3
LOS LUGARES DE LA CIUDAD

Aprendizaje esperado: Asocia imágenes con el vocabulario de los lugares de la ciudad

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Realiza la lectura de los siguientes textos – Read the text

Lugares - Places



¿A parte de estos lugares, qué otros lugares de tu ciudad conoces y cómo es su pronunciación en inglés? Pregúntale a tus padres o familiares, también puedes ver el siguiente vídeo de Youtube si tienes acceso a internet.

<https://www.youtube.com/watch?v=YjmZI12M6eU>

La anterior lectura nos permitió conocer algunos lugares de la ciudad, en el vocabulario siguiente aprenderás algunos lugares de los muchos que hay.

VOCABULARIO – VOCABULARY

- Park – Parque
- Place – Lugar
- Church – Iglesia
- Drugstore – Drogueria
- Bank – Banco
- Supermarket – Supermercado

- Store – Tienda
- Stadium – Estadio
- Cinema – Sala de cine
- Street – Calle
- Shoe Store – Zapatería
- Clothing Store – Tienda de Ropa
- Market – Mercado

Resuelve: Actividad No1 – Activity No1

Escriba el nombre del lugar en inglés sobre el espacio en blanco.



Estadio



Iglesia



Parque



Droguería



Sala de
Cine



Banco

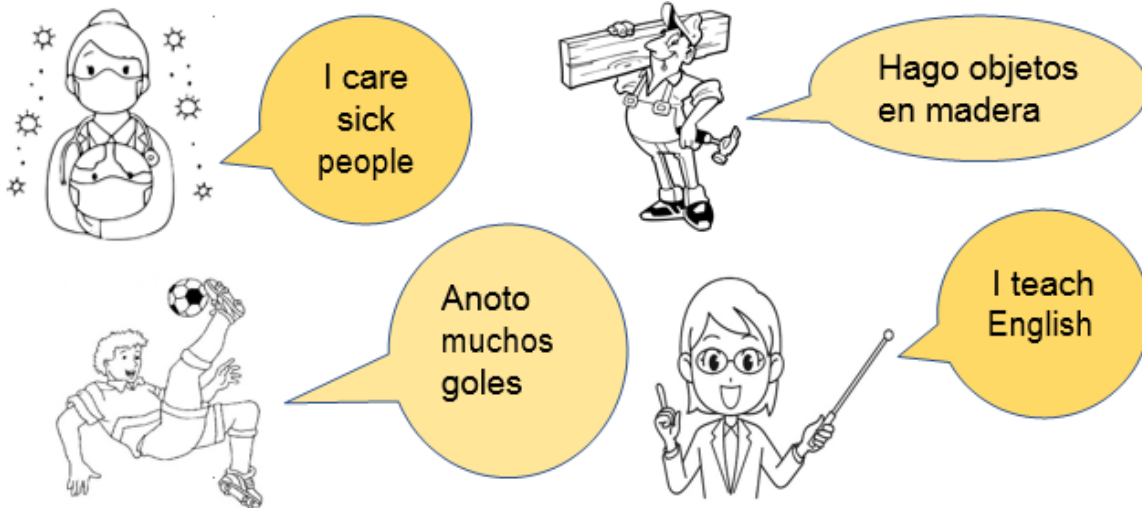
TEMA 4
LAS PROFESIONES

Aprendizaje esperado: Construye oraciones con algunas profesiones en inglés

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Realiza la lectura de los siguientes textos – Read the text

Ocupaciones y Profesiones – Occupations and Professions



Resuelve: Actividad No.1

De acuerdo con las descripciones realizadas anteriormente por los personajes, escribe en el espacio la profesión de cada uno en inglés.









¿A parte de estas profesiones, qué otras profesiones hay y cómo es su pronunciación? Pregúntale a tus padres o familiares, también puedes ver los videos en los siguientes enlaces de Youtube para que aprendas.

Vocabulario de las profesiones en inglés #1

<https://www.youtube.com/watch?v=T1oAVI2Bn44>

Vocabulario de las profesiones en inglés #2

<https://www.youtube.com/watch?v=CaiXVuRENYy>

La anterior actividad nos permitió conocer algunas profesiones, pero

¿Qué es una profesión?, podemos definir una profesión como una actividad habitual de una persona, generalmente para la que se ha preparado, que, al ejercerla, tiene derecho a recibir una remuneración o salario. Las personas a lo largo de la historia han ejercido diferentes profesiones y a continuación miraremos dos ejemplos de estas, los lugares donde trabajan y a quienes ayudan.

TAXISTA

TAXI DRIVER



Soy un taxista y conduzco un taxi, llevo a las personas al lugar donde ellos quieren, mi herramienta de trabajo es el taxi.



El primer taxi moderno circulo en parís en el año de 1902

MÉDICO

DOCTOR



Soy Médico, trabajo en el Hospital o donde me necesiten, cuido de las personas que están enfermas y a las personas sanas, además les doy consejos de salud.

**Y TE QUIERO DAR UN CONSEJO
AHORA,**



Soy Hipócrates padre de la medicina occidental y te digo
"QUE LA COMIDA SEA TU ALIMENTO Y TU ALIMENTO
TU MEDICINA"

Resuelve: Actividad No.2

Actividad – Activity

Traduce al Español las siguientes oraciones - Translate to Spanish the next sentences

The doctor takes care of the patients

The waiter serves the dishes

The teacher teaches to the students

The dentist fixes the teeth

The baker makes bread

The carpenter makes furnitures

The vet cures the animals

The singer sings in the concert

The mechanic fixes the cars

The Shoemaker fixes the shoes

The painter paints the house

The driver drives the car

The police captures to the thief

The soccer player plays in the stadium

The dancer dances very Good

VOCABULARIO -VOCABULARY

- Take care – Cuidar de
- Capture – Capturar
- Thief – Ladrón

- Dance – Bailar
- Furniture – Mueble
- Cure – Curar
- Sing – Cantar
- Fix – Arreglar
- Drives – Conducir
- Serve – Servir
- Dish – Plato
- Teach – Enseñar
- Fix – Arregla
- Teeth – Diente
- Make – Hacer

Trabajar la actividad en su cuaderno y repasar la escritura de las oraciones en inglés.
Los verbos en las oraciones con las terminaciones (es) y (s) se muestran así porque están en tercera persona.

TEMA 5 VERBO TO BE

Aprendizaje esperado: Reconoce el verbo to be y sus conjugaciones en tiempo presente simple en sus formas afirmativa y negativa

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Realiza la lectura de los siguientes textos – Read the text

TO BE VERB IN PRESENT – VERBO TO BE EN EL PRESENTE

Para hacer el uso correcto del verbo TO BE en oraciones, debemos aprender su conjugación

- I AM – YO SOY / YO ESTOY
- YOU ARE – TÚ ERES / TÚ ESTÁS
- HE IS – EL ES / EL ESTÁS SHE IS – ELLA ES / ELLA ESTÁ
- IT IS – AQUEL / AQUELLA ES O ESTÁ
- WE ARE – NOSOTROS SOMOS / ESTAMOS
- THEY ARE – ELLOS SON / ELLOS ESTÁN
- YOU ARE – USTEDES SON / USTEDES ESTÁN

EJEMPLOS – EXAMPLES

- I am a good student – Yo soy buen estudiante
- I am in my house – Yo estoy en mi casa
- You are my best friend – Tú eres mi mejor amigo/a

- You are in the kitchen – Tú estás en la cocina
- He is my uncle – Él es mi tío
- He is in the garage – Él está en el garaje
- She is a Good dentist – Ella es una Buena odontóloga
- She is in the city – Ella está en la ciudad
- We are working in the factory – Estamos trabajando en la fábrica
- We are good brothers – Somos Buenos hermanos
- You are excellent engineers – Ustedes son Buenos ingenieros
- You are playing in the park – Ustedes están jugando en el parque

Los anteriores ejemplos nos permitieron conocer el verbo TO BE y como se puede utilizar.

TEMA 5 – Parte 1
VERBO TO BE

Guía No _____ **Fecha:** _____ **No de lista** _____

1. Responda mirando la conjugación del verbo
Complete las oraciones con el verbo correcto (AM – ARE -IS) – Complete the sentences with the correct verb

1. I _____ IN THE HOSPITAL
2. THEY _____ MY BEST FRIEND
3. HE _____ A GOOD TEACHER
4. SHE _____ A EXCELENT VET
5. YOU _____ MY AUNT
6. I _____ A SHORT BOY
7. YOU _____ A TALL GIRL
8. ANDREA _____ MY COUSIN
9. ALEX _____ IN THE STADIUM
10. WE _____ IN THE HOUSE

2. Escribe la traducción de las anteriores oraciones:

1. _____

2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

VERBO TO BE EN FORMA NEGATIVA

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Realiza la lectura de los siguientes textos – Read the text

PRESENTE TO BE

Anteriormente se trabajó oraciones afirmativas con el verbo **TO BE**, en esta ocasión trabajaremos oraciones negativas; recordamos la conjugación del verbo esta vez de forma negativa.

- I AM NOT – YO NO SOY / YO NO ESTOY
- YOU ARE NOT – TÚ NO ERES / TÚ NO ESTÁS
- HE IS NOT – EL NO ES / EL NO ESTÁ
- SHE IS NOT – ELLA NO ES / ELLA NO ESTÁ
- IT IS NOT – AQUEL NO / AQUELLA NO ES O NO ESTÁ
- WE ARE NOT – NOSOTROS NO SOMOS / NO ESTAMOS
- THEY ARE NOT – ELLOS NO SON / ELLOS NO ESTÁN
- YOU ARE NOT – USTEDES NO SON / USTEDES NO ESTÁN

EJEMPLOS – EXAMPLES

- I am not a good student – Yo no soy buen estudiante
- I am not in my house – Yo no estoy en mi casa
- You are not my best friend – Tú no eres mi mejor amigo/a
- You are not in the kitchen – Tú no estás en la cocina
- He is not my uncle – Él no es mi tío
- He is not in the garage – Él no está en el garaje

- She is not a Good dentist – Ella no es una Buena odontóloga
- She is not in the city – Ella no está en la ciudad
- We are not working in the factory – No estamos trabajando en la fábrica
- We are not good brothers – No somos Buenos hermanos
- You are not excellent engineers – Ustedes no son buenos ingenieros
- You are not playing in the park – Ustedes no están jugando en el parque

Puedes ver el siguiente vídeo de Youtube si tienes acceso a internet para aprender la pronunciación.

<https://www.youtube.com/watch?v=T4IGDkWHcrY>

Los anteriores ejemplos nos permitieron conocer el verbo **TO BE** en su forma negativa y como se puede utilizar.

TEMA 5 – Parte 2 VERBO TO BE

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Responda

Sobre el espacio en blanco. Traduzca a inglés las siguientes oraciones – Translate to english the next sentences.

1. Ellos no son estudiantes, ellos son doctores _____
2. Ella no es mi tía, ella es mi mamá _____
3. Yo no estoy en el patio, yo estoy en la cocina _____
4. Nosotros no estamos en Pasto, estamos en La Llanada _____
5. Tú no eres mi amigo, tú eres mi primo _____
6. Sara no está leyendo, Sara está escribiendo _____
7. Nosotros no estamos en el Hospital _____
8. Mi hermana no está en la casa, está en el parque _____

TEMA 6

PREPOSICIONES

Aprendizaje esperado: *Uso adecuadamente las preposiciones de lugar para expresar el lugar donde se encuentran los diferentes objetos, animales, personas, etc.*

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Realiza la lectura de los siguientes textos – Read the text

Preposiciones de lugar – Prepositions of place

Utilizamos estas
dónde está un objeto,

Vocabulario – Vocabulary

In front of – En frente de

Next to – Cerca de

In – Dentro de

On – Sobre

Between – En medio de

Under – Debajo de

Behind – Detrás de

preposiciones para indicar
persona, lugar, animal, etc.

¿A parte de estas preposiciones de lugar, qué otras conoces y cómo es la pronunciación en inglés? Pregúntale a tus padres o familiares, también puedes ver el siguiente vídeo de Youtube si tienes acceso a internet.

<https://www.youtube.com/watch?v=iz34wYw-edl>

TEMA 6 PREPOSICIONES

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

ACTIVIDAD – Dibuja de acuerdo a la oración y al vocabulario aprendido.

The cat is behind the
tree

The dog is next to the house	
The spider is on the table	
The duck is between the house	
The lion is under the bridge	

The Wolf is in the house	
The Apple is on the fridge	

TEMA 6 PREPOSICIONES

Aprendizaje esperado: Utilizo adecuadamente el verbo have en diferentes oraciones

Guía No _____ Fecha: _____ No de lista _____

Realiza la lectura de los siguientes textos – Read the text
Para hacer el uso correcto del verbo **HAVE** debemos aprender su conjugación

Conjugación verbo **HAVE - TENER**

- I HAVE – YO TENGO
- YOU HAVE- TU TIENES
- SHE HAS – EL TIENE
- SHE HAS – ELLA TIENE
- IT HAS – AQUEL TIENE
- WE HAVE – NOSOTROS TENEMOS
- THEY HAVE – ELLOS TIENEN

➤ YOU HAVE – USTEDES TIENEN

Puedes ver el siguiente vídeo de Youtube si tienes acceso a internet.

<https://www.youtube.com/watch?v=IQyYGXPwRBQ>

La anterior lectura nos permitió conocer la conjugación del verbo **HAVE**, el vocabulario siguiente te ayudara a realizar y comprender la actividad.

VOCABULARIO – VOCABULARY

- CAMISA-SHIRT
- PERRO-DOG
- CARRO-CAR
- CASA-HOUSE
- AMIGOS-FRIENDS
- ZAPATOS-SHOES
- OJOS-EYES
- BICICLETA-BICYCLE
- MUÑECA - DOLL
- DINERO-MONEY
- AZUL-BLUE
- VERDE-GREEN
- NEGRO-BLACK
- GRANDE-BIG
- NUEVO-NEW
- HAVE/HAS - TENER

ACTIVIDAD

Teniendo en cuenta la conjugación del verbo **HAVE**, traduzca a inglés sobre el espacio en blanco las siguientes oraciones

1. Yo tengo una camisa azul _____
2. Tú tienes un perro negro _____
3. Él tiene un carro verde _____
4. Ella tiene una casa grande _____
5. Nosotros tenemos buenos amigos _____
6. Ustedes tienen zapatos nuevos _____
7. Ellos tienen ojos azules _____
8. Mi hermano tiene una bicicleta _____
9. Mi hermana tiene una muñeca _____
10. Nosotros tenemos mucho dinero _____